

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|-------------|--|--|--|---|---------------------------------|--|--------------------|------------------|--|--------------------|------------------------------------|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 973047 | 1 | 5 ROCKEROS AL PARQUE TULUA 2016 | Carlos Eduardo Vinasco Macana | Conmemorar el día internacional de la juventud (12 de agosto) dentro del marco de la Semana Nacional de las Juventudes que creó el Estatuto de Ciudadanía Juvenil , mediante un evento artístico que fomente la cultura para la paz y la promoción de la identidad cultural. | | x | | 12.500.000 | 2.500.000 | carvinmac@hotmail.com | 3155212168 | Cra 34 No 33-18 Municipio de Tulua | Tulua | Música y canto | |
| 974998 | 2 | 30 ENCUENTRO DE CONTADORES DE HISTORIAS Y LEYENDAS | Fundación Cultural "El Grupo" | Llevar a cabo el 30 encuentro de contadores de hisotiras y leyendas con el fin de mantener abierto un espacio para la investigación y expresión de la tradición oral. | x | | | 33.800.000 | 8.500.000 | bugahistorias@gmail.com | 3155427366-2397464 | Calle 4 No 6-57 Buga | Buga | | Tradición oral local sobre la historia |
| 975312 | 3 | UN CLASICO DEL TEATRO GRIEGO PARA LA RECREACION DEL PUBLICO VALLECAUCANO | Fundación escénica "Cali Teatro" | Circular con un clasico del teatro griego para la recreación del público colombiano | x | | | 35.000.000 | 17.500.000 | amigos@caliteatro.com | 8938790-3165236252 | Cra 12 No 4-51 Cali | Cali | Teatro | |
| 976536 | 4 | PROGRAMA DE FORMACION MUSICAL BASICO PARA NIÑOS Y JOVENES EN MUSICAS COLOMBIANAS | Fundación canto por la vida | Trabajar por el desarrollo humano de los niños, jóvenes y adultos del municipio de Ginebra a través de la educación musical (énfasis en músicas colombianas) y de la formación como artesanos constructores de instrumentos de cuerda típicos de la región andina colombiana | x | | | 77.844.313 | 20.000.000 | fundacioncantoporla vida@hotmail.com | 2561659 | Cra 1 No 5-49 Ginebra | Ginebra | Música y canto | |
| 977997 | 8 | LIBRO DE LA FOTOGRAFIA MONIKA HERRAN TITULADO CUARTO OSCURO, CUARTO CLARO | Fundación para la interacción social de las artes visuales función visible | Publicación de un libro sobre la obra fotográfica de la mestra Monika Herran Restrepo que recoge 35 años de trabajo a través de una rigurosa selección de su obra. | x | | | 133.700.000 | 20.000.000 | funcionvisible@gmail.com | 3155809057 | Calle 6 No 5-14 Apto 15-02 Cali | Cali | Publicaciones para la difusión crítica y fomento de las artes en el v. del cauca. | |
| 977890 | 9 | ESCUELA DE FORMACION DE CONSTRUCCION DE INSTRUMENTOS TIPICOS COLOMBIANOS DE GINEBRA | Fundación canto por la vida | Ofrecer a la comunidad estudiantil la formación en un oficio que complemente sus conocimientos escolares y musicales y que permita acercarse al mundo laboral una vez egrese del bachillerato. | x | | | 45.390.000 | 15.000.000 | fundacioncantoporla vida@hotmail.com | 3103894590 | Cra 1 No 5-49 Ginebra | Ginebra | | Fabricación de instrumentos musicales |
| 978570 | 10 | FORMACION E BANDAS MUSICALES Y CORALES INFANTILES Y ADOLESCENTES PARA LA PAZ | Javier Pilimur Ocampo | Contribuir a la educación y formación de ciudadanos para la paz, a través de procesos educativos, culturales, sociales y artísticos. | x | | | 45.437.000 | 19.992.000 | pilimuroc@hotmail.com | 3122276887 | Calle 8 N 15-56 Florida | Florida | Música y canto | |
| 978659 | 11 | FORTALECIMIENTO MUSICAL DE LOS ALUMNOS DE LA ORQUESTA SINFONICA INFANTIL Y JUVENIL NOTAS DE PAZ | Fundación notas de paz | Brindar una alternativa para el desarrollo integral del individuo, repercutiendo directamente en la transformación de los niños y jóvenes que participan en ella. | x | | | 34.932.834 | 19.998.234 | admon@notasdepaz.com | 3212415228 | Cra 3 Oesste No 12-120 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980109 | 12 | FOMENTO DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y/O LABORAL DE NIÑAS, NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS CON DISCAPACIDAD A TRAVÉS DE LA MÚSICA Y EL CANTO EN SANTIAGO DE CALI | Fundación IDEAL para la rehabilitación integral 2 Julio H. calonge2 | Contribuir al desarrollo integral de niñas, niños, jóvenes y adultos con discapacidad a través de la música y el canto, brindándoles herramientas y recursos de comunicación y expresión para mejorar su calidad de vida y su inclusión educativa social y laboral. | | x | | 21.000.000 | 10.000.000 | direccion@fundacionideal.org.co | 3105006435-4416361 | Calle 50 No 10a-08 cali | Cali | Música y canto | |
| 978767 | 13 | EL ABCD MUSICAL EN EL AULA DE CLASE RURAL | Corporación musical, la cultura y social CRECENDO ONG | Brindar información académica en el área de música a niños y niñas campesinos del municipio de Calima-Darién. | | x | | 26.820.000 | 10.000.000 | musicocrescendo@gmail.com | 3117724221 | Calle 10 No 9-52 Calima-Darién | Calima-Darién | Música y canto | |
| 978036 | 14 | TITIRIARTE EN LA MONTAÑA | Fundación cultural Arte y Color en la montaña | Realizar una actividad cultural, que involucre ls artes escénicas, la danza, la música, la | | x | | 10.000.000 | 6.250.000 | fundacionarteycolorenlamontaña@yahoo.com | 3183137732 | Diagonal 28 No 6-33 - Palmira | Palmira | Teatro | |
| 979038 | 15 | TITIRITIANDO ANDO | Fundación cultural Teatro Actores de Cartón | Dar continuidad al proceso de crear alternativas , ludicas, creativas y culturales, cercanas y asequibles para los habitantes de los sectores populares | x | | | 20.000.000 | 13.000.000 | actoresdecarton@yahoo.com | 3154247288 | Diagonal 28 No 6-33 - Palmira | Palmira | Teatro | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|---|---|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|-----------------------------------|---------------------|---|--|---|---|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 979617 | 16 | PUEBLOS DE GRANDES HISTORIAS DE PEQUEÑOS | Erika Rocio Oliveros Martinez | Crear un grupo artistico que potencialice en la comunidad infantil la investigación a partir de la tradición oral con información del pasado y así lograr una continua reactivación de la historia y fundación del corregimiento el | | x | | 27.600.000 | 10.000.000 | rolinez23@hotmail.com | 3113982325 | Diagonal 26P No T83-32 - Dagua | Dagua | | Tradición oral local sobre la historia |
| 979519 | 17 | CANTAR PARA FORMAR Y VIVIR | Asociación promusica coral ciudad de Buga | Despertar y desarrollar el sentido musical innato en cada ser humano y contribuir así a | | x | | 13.500.000 | 9.000.000 | apromucar.gerencia@outlook.com | 3147035142 | Cra 7 No 11-71 Buga | Buga | Música y canto | |
| 979371 | 18 | DISEÑO, PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE 10,000 EJEMPLARES DE LA REVISTA "PALMIRA RUMBO A SU FUTURO" | Fundación Construyendo futuro | Diseñar, producir y distribuir 10 mil ejemplares del album-revista " Palmir a rumbo a su futuro en edición a full color tamaño 24x16.6 cm. | x | | | 40.000.000 | 20.000.000 | elssv63@yahoo.es | 2866538 3006157001 | Calle 31 No 38-36 Palmira | Palmira | Publicaciones para la difusión crítica y fomento de las artes en el y. del cauca. | |
| 979516 | 19 | MUSEO RAYO 35 AÑOS PROMOVIENDO LA DESCENTRALIZACION DE LA ACTIVIDAD MUSEISTICA EN EL PAIS | Fundación Museo Rayo | Consolidar al Museo Rayo en su propuesta de descentralizar la actividad museística del país, extendiendo su programación de talleres de formación artística por los diferentes municipios del Valle. | x | | | 325.000.000 | 20.000.000 | info@museorayo.co | 3128230312 | | | Pintura | |
| 979518 | 20 | ESCUELA DE FORMACION DE ARTE Y OFICIO, MUSICA, CANTO Y DANZA INFANTIL, JUVENIL Y ADULTO MAYOR DE LA FUNDACION AFRODESCENDIENTE SNA ANTONIO D LOS CABALLEROS | Fundación afrodescendiente de San Antonio - Fundafrosan | Desarrollar un proceso de formación de danza tradicional afro como elemento central para la transmisión y promoción de las artes y la cultura afro, contribuyendo con su arraigo y apropiación en la comunidad del Corregimiento de San Antonio. | | x | | 25.000.000 | 10.000.000 | adls55@hotmail.com | 3206150307 2627198 | Cra 7 No 4-71 Florida | Florida | | Danzas tradicionales |
| 979531 | 21 | ARTISTAS DEL FUTURO | Corporación Miguel David Ibarra | Realizar proyectos artísticos que beneficien a la comunidad en general, transformando creativamente e involucrando su manera de ser, ver y pensar, teniendo en cuenta el entorno natural, social y cultural de las regiones a través de los diferentes lenguajes artísticos. | x | | | 37.100.000 | 18.550.000 | corpmdib@hotmail.com | 2539799- 3128430034 | Cra 12 No 6-18 Jamundi | Jamundi | Música y canto | |
| 979659 | 22 | ESCUELA DE MUSICA TRADICIONAL DE LA CUMBRE | Escuela municipal de musica de la Cumbre | Fomentar la interpretación de la música folclórica y las artes integradas desde la | x | | | 30.800.000 | 20.000.000 | escuelamusicalacumbre@hotmail.com | 3122725770 | sin dirección | La cumbre | Música y canto | |
| 979614 | 25 | RESIGNIFICACION DE LA TRADICION ORAL LOCAL TRAVÉS DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS MUNICIPALES DEL VALLE DEL CAUCA. | Fundación psicosvalorados | Evaluar y construir el segundo , recolección de archivo de las tradiciones orales recopiladas por cada bibliotecario en cada municipio. | x | | | 30.000.000 | 20.000.000 | tedylo70@hotmail.com | 3185719335- 3716540 | Cra 65 No 14-50 Bloque d apto 303 reservas del parador. | Cali | | Tradición oral local sobre la historia |
| 979914 | 26 | 54 AÑOS DE ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CASA DE LA CULTURA DE BUGA LUCIANO RIVERA Y GARRIDO. | Casa de la cultura de Buga | Continuar construyendo el proceso de formación academica en artes y el desarrollo de otras actividades artísticas y culturales incluyentes para niños, niñas y jóvenes de la comunidad de Buga. | x | | | 100.100.000 | 18.500.000 | esculturabuga@hotmail.com | 3166175570- 2361778 | Calle 6 NO 11-11 Buga | Buga | Música y canto | |
| 979913 | 27 | XX ENCUENTRO NACIONAL DE FAMILIAS QUE CANTAN | Conservatorio Pedro Morales Pino | Aumentar las actividades culturales en Cartago, contribuyendo con estas a la promoción y continuidad de nuestros aires folclóricos a la generación de otros espacios de dialogo y contacto con otras culturas. | x | | | 101.380.000 | 19.930.000 | conservatorio.pmp@hotmail.com | 3187075017- 2143334 | Calle 13 No 4-29 Cartago | Cartago | Música y canto | |
| 979792 | 28 | CON...TRASTE VALLECAUCANO - RECOPIACION , PUBLICACION, EDITORIAL Y GRABACIÓN EN AUDIO, DE LAS OBRAS PARA GUITARRA, DE COMPOSITORES VALLECAUCANOS. | Gustavo Adolfo Niño Castro | Aprovechar la oportunidad que brinda la Gobernación del Valle, para que a través de la recopilación y salvaguardia del patrimonio cultural vallecaucanos, se pueda estimular y fomentar el repertorio musical del mismo. | x | | | 18.550.000 | 14.030.000 | guitarqus2002@yahoo.com | 3136856764 3883684 | Calle 62An 2N-68 f104 Bosques de Caranday Alamos Cali | Cali | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones |
| 979908 | 29 | MURALES PARA EMPODERARTE: MIS PROBLEMAS, MIS DERECHOS, MI PROPUESTA | Anderson Garcia Perez | Movilizar espacios de reflexión y comunicación directa con la población adolescente y juvenil acerca del reconocimiento de la amenazas principales de su entorno inmediato y de la visibilización de sus derechos. | | x | | 16.102.000 | 8.182.000 | af-producciones@hotmail.com | 3006106089 | Cra 65 No 34-33 Casa 33 conj. Q Cali | Cali | Dibujo grabado y otras expresiones gráficas | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|---|--|---|---|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 979849 | 30 | 14 FESTIVAL COLOMBIA BAILA | Fundación raices folcloricas | Realizar el 14 festival de danza colombia baila, para la valoración, profesionalización y difusión de la danza como arte, como premisa de protección e integración de nuestra propia identidad. | | x | | 138.442.000 | 17.000.000 | raicesfolcloricas@gmail.com | 3105045330 | Cra 9 No 10a-58 Florida | Florida | | Danzas tradicionales |
| 979911 | 31 | MACETA DE MIS AMORES | Asociación taller teatral el globo de cali. | coadyuvar con una acción para el PES salvaguarda Patrimonio cultural de la maceta, con la comparsa 2 Maceta de mis amores2 y su fortalecimiento de vestuarios mascararas cabezones y parafernalia, generando identidad cultura y recreando a propios y extranjeros | x | | | 27.000.000 | 13.000.000 | taetroelglobo7@hotmail.com | 3007788306 | cra 23 No 9b-58 Cali | Cali | | Desfiles y comparsas de las fiestas tradicionales |
| 979909 | 32 | BLUES PARA TI | Asociación taller teatral el globo de cali. | Aportar a través de la creación de la boa teatral 2blues para ti2 al fortalecimiento del teatro caleño, con la experimentación, el trabajo de imagen, el diseño de luces y la música. | x | | | 33.000.000 | 19.000.000 | teatroelglobo7@hotmail.com | 3007788306 | Cra 23 No 9b-58 Cali | Cali | Teatro | |
| 979847 | 33 | RECOPIACION Y DIVULGACIÓN DE FOTOGRAFIAS Y PAISAJES VALLECAUCANOS RELACIONADOS CON EL CAFÉ A PARTIR DE LA DECLARATORIA DE UNESCO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO | Biblioteca dptal Jorge Garcés Borrero | Recopilación y divulgación de fotografías de paisajes vallecaucanos relacionados con el café a partir de la declaratoria de la Unesco del Paisaje cultural cafetero colombiano | x | | | 84.813.820 | 20.000.000 | mipenilla@cecce.edu.co | 3003258688 | Calle 5 No 24a-91 | Cali | Fotografías para paisajes vallecaucanos | |
| 979994 | 34 | LA RUTA DE LA BASURA | Mr Klaje | Contribuir en los procesos de convivencia pacifica, cultura ciudadana y educación ambiental, generando estrategias educativas a través de la música, dejando capacidad instalada en las comunidades, con el fin de tejer procesos sostenibles y sustentables en la ciudad. | x | | | 64.368.000 | 20.000.000 | spilforia1386@gmail.com | 3218452190 | calle 14 Oeste No 11-14 Cali | Cali | Música y canto | |
| 979982 | 35 | HERENCIA DE MI PUEBLO EN FLORIDA VALLE | Luis Ignacio Cerón N. | Salvaguardar la historia y los procesos culturales autoctonos que construyeron los habitantees de este territorio desde su creación a través de la oralidad, escritura y memoria de los adultos mayores del municipio de Florida. | x | | | 20.000.000 | 5.280.000.000 | luis.ignacioc58@gmail.com | 3117879295 | Diagonal 65 NO 33-09 bloque 62 apto 201 Florida | Florida | | Tradición oral local sobre la historia |
| 979986 | 36 | PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA PARA EL FOMENTO DE LA SALSA PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA PARA EL FOMENTO DE LA SALSA, PATRIMONIO CULTURAL, DIRIGIDO A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES ENTRE LOS 9 Y 17 AÑOS DE EDAD | Fundación salsa y control (FUSALCOL) | Fomentar la salsa como patrimonio cultural del valle del cauca, en niños, niñas y adolescentes entre 9 y 17 de edad del corregimiento de la torres, palmira. | x | | | 23.417.300 | 9.431.300 | asesoriasalsaycontrol@live.com | 3156747437 | Cra 33 No 30-89 Palmira | Palmira | | Danzas tradicionales |
| 980027 | 37 | MURALIANDO NUESTRA IDENTIDAD | Sociedad de arte y concepto | Fomentar en los jóvenes que las expresiones de arte contribuyan a la paz, a que por medio dl arte se puede contrarestar la violencia, el deterioro social y urbanistico, el desarraigo social y cultural, qu intoxica y deforma nuestro entorno. | | | x | 10.975.000 | 5.000.000 | soartco,03@gmail.com | 3126723108 | Calle 5 No 3-63 Guacari | Guacari | Dibujo grabado y otras expresiones gráficas | |
| 980051 | 38 | TU HERENCIA, LA DANZA Y EL BAILE COMO TRASMIOSORES DE CULTURA EN LS COMUNAS DEL DISTRITO DE AGUABLANCA | Asociación cultural Mi raza música y danzas | Difundir y empoderar el patrimonio ualtual e inmaterial de nuestra región representado en las tradiciones y manifestaciones artisticas del pueblo afrocolombiano. | x | | | 37.200.000 | 20000000 | grupomiraza@yahoo.es | 3217852723 | Cra 45 No 53-65 Cali | Cali | | Danzas tradicionales |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|---|--|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|--------------------|---------------------------------|--|---|--|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980101 | 39 | TRANSMISION DEL SABER ARTESANAL - TALLANDO MADERA Y GUADUA EN ROLDANILLO | Asoamar | Impulsar la trasmisión de saberes a adultos y estudiantes de grado 10 y 11 del municipio de Roldanillo. En todo lo relacionado con la elaboración de artesanías decorativas y utilitarias en madera y guadua talladas. | x | | | 22.710.000 | 11.310.000 | asoamar.rol@hotmail.com | 3173312539-2298893 | Cra 8 No 9-112 Roldanillo | Roldanillo | | Talla en madera |
| 980102 | 40 | LEER Y ESCRIBIR MEJOR, TEATRO EN EL ESCENARIO SOCIAL REPRESENTACIONES ESCENICAS TRADICIONALES DE LA COMUNIDAD DEL CORREGIMIENTO DE PICHINDE | José Heriberto Ortega | Descubrir a través del teatro, la historia del corregimiento de Pichinde, área rural de Cali. | x | | | 15.400.000 | 10.000.000 | arlequinusico@hotmail.com | 3163223305 | Cra 1a6 No 73a-70 Cali | Cali | Teatro | |
| 980103 | 41 | ESTRATEGIAS PARA LA FORMACION INTEGRAL Y LA ESTIMULACION DE LA CREATIVIDAD | Centro de estimulación artística canto, color y fábula | Desarrollar procesos de formación integral en las artes. Teatro, música e interpretación de instrumentos populares y tradicionales de Colombia para niños, niñas y jóvenes del municipio de Jamundí. | | x | | 39.000.000 | 10.000.000 | cantocolonyabula@gmail.com | 3163444384 | Calle 9 No 11-30 Jamundí | Jamundí | Teatro | |
| 980106 | 42 | DE LA JARDINERA DOMESTICA- EDUCATIVA AL PAISJE CULTURAL CAFETERO CAIRENSE | Institución educativa Gilberto Alzate Avendaño | Generar un espacio ambiental, técnico, académico e institucional en la institución Educativa gilberto alzate avendaño del municipio de El Cairo. | x | | | 10.000.000 | 5.000.000 | - | 3218511892 | Calle 12 cra 7 esquina El Cairo | El Cairo | | Jardinería doméstica |
| 980107 | 43 | CAMINOS DE HIERRO | José Alberto kattan | Representar la diversidad paisajística del valle del Cauca, a través del recorrido de la Vía férrea y las estaciones del tren. | x | | | 19.500.000 | 10.000.000 | josekattan@yahoo.com | 3117692774 | Calle 11b No 59-25 Cali | Cali | Fotografías para paisajes vallecaucanos | |
| 980108 | 44 | REGISTRO PARTICIPATIVO PETROGLIFOS, LECTURAS DE LA MEMORIA, CONSTRUCCION IDENTITARIA Y PRESERVACION DEL FUTURO | Alejandra Hurtado Londoño | Registrar el conjunto de petroglifos, caminos prehispánicos y demás elementos históricos como levantamientos arqueológicos, existentes en el municipio de Calima el Darién. Con el fin de crear un mapa de conservación y de apoyo al POT que propicie el cuidado y la investigación etnológica. | | | x | 3.000.000 | 2.000.000 | aleja.lo.hu@gmail.com | 3218450900 | cra 10 NO 111-33 Calima-darién | Calima-Darién | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 980142 | 45 | LIBRO FISICIO-VIRTUAL- "EL VALLE DEL CAUCA: UNA TIERRA PARA MOSTRAR" | Lucrecia Soto Montaño | Recordar, difundir, actualizar y conocer aspectos ancestrales, religiosos, culturales del valle del Cauca por medio de un texto físico-virtual a todas las instituciones gubernamentales y no gubernamentales y población en general de una manera amena, sencilla y didáctica. | | x | | 41.500.000 | 19.650.000 | lucreciasoto@hotmail.com | 3155230865 | Cra 5 No 8-53 Buga | Buga | | Tradición oral local sobre la historia |
| 980126 | 46 | III TEMPORADA CANTO, COLOR Y FABULA | Centro de estimulación artística canto, color y fábula | Desarrollar una programación artística de calidad dirigida a niños, niñas, jóvenes y adultos, hombre y mujeres de Jamundí como estrategia de protección, salvaguarda y gestión del patrimonio inmaterial de nuestra región. | | x | | 35.000.000 | 10.000.000 | cantocolonyabula@gmail.com | 3163444384 | Calle 9 No 11-30 Jamundí | Jamundí | | Música tradicional |
| 980135 | 47 | TRASTORNOS: MONTAJE TEATRAL Y TALLER DE DRAMATURGIA EN CALI Y BUENAVENTURA | Eddy Janeth Mosquera H | Realizar el montaje teatral de la obra trastornos de eddy janeth M, siendo la investigación, que incluye un proceso pedagógico en el distrito especial de Buenaventura, y la interdisciplinariedad artística, las características principales del proceso de puesta en escena para contribuir a la consolidación de la industria teatral. | x | | | 40.920.000 | 19.950.000 | eddyjaneth@gmail.com | 3117803819 | cra 26F No 79-28 Cali | Cali | Teatro | |
| 980148 | 49 | I ENCUENTRO DE TEATRO COMUNITARIO "EL ESCENARIO, UN TERRITORIO DE PAZ" | Andrés Felipe Holguín | Promover las tradiciones que hacen parte de nuestra identidad local a través del teatro campesino y urbano, mediante la realización del I encuentro de teatro comunitario "El escenario, un territorio de Paz". | x | | | 89.000.000 | 20.000.000 | teatrocazamascaras@gmail.com | 31773597360 | Cra 11 No 12-15 El Cerrito | El Cerrito | | Representaciones escénicas tradicionales |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|---|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|--------------------|--------------------------------|--|-----------------|--|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980151 | 50 | PROGRAMA DE ANIMACION SOCIOTEATRAL "JOVENES, PAZ TERRITORIO" | Andrés Felipe Holguin | Promover procesos de animación socioteatral con niñas, niños y jóvenes del casco urbano y rural del municipio de El cerrito-Valle que favorezcan la convivencia pacifica, la apropiación del territorio y el uso creativo del tiempo libre. | x | | | 71.500.000 | 20.000.000 | teatrocamascaras@gmail.com | 31773597360 | Cra 11 No 12-15 El Cerrito | El Cerrito | Teatro | |
| 980153 | 51 | PINTURA AL PARQUE | Eleonora Urrego | Convocar libre, participativa e inclusivamente a la niñez y juventudes palmiranas a través de las instituciones educativas Públicas y privadas para estimular en ellos el talento y las habilidades en el arte de dibujar y pintar, de tal forma que se generen espacio lúdicos. | x | | | 20.700.000 | 10.000.000 | elval427@hotmail.com | 3157550420-2867438 | Calle 56 No 27-06 Palmira | Palmira | Pintura | |
| 980156 | 52 | PINTUMUSICA EN LA ESCUELA | Fundación vibrarte | Mejorar la calidad de vida de la comunidad infantil otorgándole un equilibrio emocional, psicologico y social a través del arte. La música y la pintura se convierten en nuestro mejor aliado a la hora de combatir el ocio y la mala inversión del tiempo libre en actividades que no aporten el crecimiento de la persona en su contexto social | x | | | 46.000.000 | 20.000.000 | juancalero@fundacionvibrarte.com | 3127257747-2867438 | Calle 56 No 27-06 Palmira | Palmira | Pintura | |
| 980121 | 55 | UN JUEGO TEATRAL EN ANSERMANUEVO, FOMENTO DE HÁBITOS DE PRESERVACION DEL MEDIO AMBIENTE, DE CONSERVACIÓN DE TRACIONES Y DE ENCUENTROS PACÍFICOS Y DIVERTIDOS ALREDEDOR DEL ARTE. | Liliana Escobar Montoya | Generar territorios de paz a partir de encuentro con el arte como estrategia de creación de hábitos amigables con el medio ambiente y con las tradiciones de la zona rural y urbana del municipio de ansermanuevo. | x | | | 15.930.000 | 10.030.000 | llesmonto@hotmail.com | 3147145770 | Cra 8 bis No 16c-28 cartago | Ansermanuevo | Teatro | |
| 980115 | 56 | CREARTE"UN CAMINO HACIA LA INCLUSION SOCIAL" | Fundec- fundación de niños especiales de El Cerrito | Identificar el potencial creativo de las personas en situación de discapacidad, utilizando la formación artística como herramienta de estimulación, rehabilitación y habilitación encaminadas a la inclusión social, a través del dibujo, pintura y la música. | x | | | 37.762.544 | 20.000.000 | fundec94@yahoo.es | 2586688 | Calle 6 No 10-72 el Cerrito | El Cerrito | Pintura | |
| 980118 | 57 | LA MUSICA CAMPESINA COMO BASE PARA LA RECUPERACION DEL PATRIMONIO CULTURAL CAFETERO EN EL MUNICIPIO DE EL CAIRO | Corporación serraniaagua colectivo Minga cultural | Conservar los atributos singulares del Paisaje Cultural cafetero a través de las músicas tradicionales y las expresiones autóctonas derivadas de la misma. | x | | | 30.000.000 | 20.000.000 | serraniaagua@hotmail.com | 3122957028 | cra 4 No 8-44 El Cairo | El Cairo | | Música tradicional |
| 980375 | 58 | PRESENTACIÓN EN EL TEATRO JORGE ISAACS CON MUSICA EN VIVO DE LA OBRA CERCO AL REY | Vladimir Giraldo Arias | Lograr el montaje de la música de la obra cerco al rey de danza contemporánea, con músicos vallecaucanos, compuesta por vladimir giraldo y posterior presentación al público de la ciudad de cali n el teatro Jorge isaacs. | x | | | 43.020.000 | 20.000.000 | vladimirgiraldoarias@gmail.com | 3002100415 | Calle 57bn No 2an-112 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980333 | 59 | VALLE, MUSICA Y ARRIEROS: Historia musical de Calima-Darién | Robinson Alvarez Higuita | Documentar la historia musical del municipio de Calima-Darién | | x | | 15.700.000 | 10.000.000 | muscocrescendo@gmail.com | 3117724221 | Calle 10 No 9-52 Calima-Darien | Calima-Darien | | Tradición oral local sobre la historia |
| 980346 | 60 | ESPACIOS DE FORMACIÓN TETRAL COMO EDUCACIÓN ALTERNATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ARTES Y LAS CULTURAS EN LAS ZONAS RURALES DEL VALLE DEL CAUCA. | Fundación Escénica y Cultural El Teatro Vive | Crear espacios en las zonas rurales del Valle del Cauca para el desarrollo y conservación de las culturas a través del arte como herramienta de valores para la convivencia. | x | | | 22.326.000 | 18.100.000 | elteatrovive@hotmail.com | 3153550928 | Calle 30 No 23-32 Palmira | Palmira | Teatro | |
| 980356 | 61 | ENCUENTRO REGIONAL DE CIRCO-TEATRO | Jorge Andrés vergara Arboleda | Incentivar y fomentar el circo-teatro en cali, reuniendo a diferentes artistas para formar una cultura ciudadana que intente generar una identidad artística propia, que pueda organizarse en mesas de trabajo para mejorar la calidad de vida de los artistas locales. | | x | | 15.950.000 | 8.900.000 | jalabar3at@hotmail.com | 3216582700 | Cra 18 No 3a-35 Cali | Cali | Artes circenses | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|-------------|--|--|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|--------------------|---|--|---|---|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980364 | 62 | ASOCIACION DE NEGRITUDES CENTRO VALLECAUCANA NELSON MANDELA | Danza tradicional | Generar espacios sanos de esparcimiento de conocimiento y practicas culturales que se desarrollan en la costa pacifica colombiana | x | | | 29.840.000 | 16.840.000 | eddehome@hotmail.com | 3158143392-2314092 | Calle 6a No 25b-21 Tuluá | Buenaventura | | Danzas tradicionales |
| 980432 | 63 | TODOS SOMOS PACIFICO | Fundación Canderimba | Conformar un grupo musical en el municipio de candelaria, que fusione los cantos, ritmos e instrumentos musicales tradicionales de la región pacifica colombiana con instrumentos modernos e innovando ritmos populares | | | x | 12.831.000 | 5.000.000 | krystan92@hotmail.com | 3188752712 | Calle 13 NO 6-08 Candelaria | Candelaria | Música y canto | |
| 980391 | 64 | PINTANDO TERRITORIOS : ESTRATEGIA DE FORMACION ARTISTICA CONSCIENTE PARA FORTALECER EL SENTIDO DE PERTENENCIA E IDENTIDAD CULTURAL A LOS JOVENES DE LOS MUNICIPIOS DE FLORIDA Y PRADERA | Evelyn Rodríguez Bejarano | Desarrollar una estrategia de formación artística consciente a 80 jóvenes de los municipios de Florida y Pradera en el Valle del Cauca a través de la pintura para fortalecer el sentido de pertenencia e identidad cultural | x | | | 21.900.000 | 19.080.000 | funsonergia@gmail.com | 3184138769 | Calle 53A No 1B2 11 Palmeras del norte. Cali | Cali | Pintura | |
| 980417 | 65 | EXPOSICION PARA LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA VIAJE EXTRAORDINARIO POR LA CIUDAD DEL FUTURO | Corporación museo la Tertulia | Ofrecer a la población de infancia y adolescencia actividades dentro de espacios museísticos, utilizando el arte como herramienta expresiva, practica y didáctica que propicie aprendizajes significativos en esta población. | x | | | 79.500.000 | 20.000.000 | educacion@museolatetula | 3174237067 | Avda 5 No 5-105 Oeste | Cali | Publicaciones para la difusión crítica y fomento de las artes en el v. del cauca. | |
| 980394 | 66 | FORTALECIMIENTO DE LA CESTERIA TRADICIONAL WOUNAAN COMO ESTRETEGIA DE PERVIENCIA CULTURAL DE LAS COMUNIDADES INDIGENAS DEL BAJO SAN JUAN BUENAVENTURA AREA PATRIMONIO CULTURAL | Fundación para el desarrollo de las comunidades - sinergia | Contribuir al fortalecimiento de la cestería tradicional wounann como estrategia de perviencia de las comunide indigenas del bajo San Juan buenavnetura a través de la formación tecnica , mejoramiento de la producción forestal e impulso a la comercialización de cestería wounaan | x | | | 28.365.000 | 19.965.000 | funsonergia@gmail.com | 3184138769 | Calle 53A No 1B2 11 Palmeras del norte. Cali | Cali | | Cestería |
| 980374 | 67 | TERRITORIOS COMPARTIDOS PROEYCTO PEDAGOGICO INTINERANTE EN EMPRENDIMIENOT Y LIDERAZGO, SENSIBILIZACION EN DANZA CONTEMPORANEA Y DEL ESPACIO PUBLICO, PARA LOS JOVENES DE LAS COMUNAS 4,9, Y 11 DE LA CIUDAD DE CALI. | Yasmin Lizeth Londoño Castañeda | Valorizar las capacidades y fomentar las cualidades de los jóvenes de esta comunas, través de herramientas pedagogicas, para bridar alternativas en la construcción de nuevs estrategias de emprendimienot y liderazgo. | x | | | 20.000.000 | 19.770.000 | tterritorioscompartidos@gmail.com | 3219739063 | Calle 53 No 14C-129 Gratamira L apto E 201 Cali | Cali | Ballet, danzas urbanas y contemporáneas | |
| 980399 | 68 | REVISTA DE DIFUSIÓN CULTURAL "EL ANDINO" | Fundación cultural Nuna Kalpa | Dar a conocer los diferentes procesos culturales del mundo andino dentro del Valle del Cauca a través de una revista de difusión cultural que transmita historias, crónicas e información referente a laresignación de este dntro del territorio vallecaucano | | x | | 22.650.000 | 10.000.000 | sceronio@hotmail.com | 3173843760 | Calle 70 No 11-67 Cali | Cali | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales. |
| 980395 | 69 | ENTORNOS DE PAZ: UNA ESTRATEGIA CULTURAL A LAS VENTANAS DEL POSCONFLICTO EN CALI Y CANDELARIA | Corporación Psicopedagogica del Valle | Visibilizar los aportes de los habitantes de cali y Candelaria en torno al impulso cultural individual y comunitario del desarrollo de las circunstancias de adaptación y reconocimienot de espacios diversos en donde se descubran manifestaiones de reconciliación y solucioin de conflicots. | x | | | 63.095.600 | 19.600.000 | iesopsicopedagogico@hotmail.com | 3152750134 3816777 | Cra 25 NO 86-11 Cali | Cali Talanga | Dibujo grabado y otras expresiones graficas | |
| 980422 | 70 | EL GRITO D ANTIGONA VS LA NUDA VIDA. UN GRITO DE PAZ QUE VIAJA POR EL VALLE DEL CAUCA | Grupo de teatro la mascara | Proponer una reflexón seria, trascendente y práctica al público de estos municipios (Palmira, Tulua y Buenaventura) a través de la presentación de la obra · El grito de antigona Vs la Nuda vida"-. | x | | | 30.175.000.000 | 19025000 | teatrolamascara@yahoo.es | 3206759244 | Cra 10 No 3-40 Cali | Palmira, Tulúa y Buenaventura | Teatro | |
| 980246 | 71 | EL TRANSFORMISMO COMO EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE LAS COMUNIDADES DIVERSAS | Juan David Cruz | Mostrar a toda la ciudadanía en general por medio de una revista musical y dentro de un espaciocunltural como lo es una sala de un teatro. | X | | | 33.467.000 | 19.950.000 | juandacruzneto@gmail.com | 3154556521 | Calle 71 C No 4-68 | Cali | Teatro | |
| 980423 | 72 | XXIX ENCUENTRO POPULAR DE TEATRO AÑO 2016 | Asociación Red Popular de Teatro | Realizar el XXXI Encuentro Popular de Tearo 2016, como estrategia de creación artística y formación de nuevos públicos | x | | | 123.700.000 | 20.000.000 | redpopulardeteatro@gmail.com | 3148857704 | Calle 4 oeste No 35-30 | Cali | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|-----------|--|---|---------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|--|--|--------------------------------|------------------------|
| | | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980539 | 74 | RESCATE Y FORTALECIMIENTO DE DANZAS TRADICIONALES DE NUESTRA REGION | Fundación Casa de Arte y la Cultura Mascaras | | Contribuir al rescate y fortalecimiento de nuestro folclor regional con las danzas tradicionales en la zona rural del municipio de Florida Valle del Cauca | | x | | 18.000.000 | 8.000.000 | walchameicultura@hotmail.com | 3136017373 | Calle 9 No 27-09 | Florida | | Danzas Tradicionales |
| 980539 | 75 | PROCESOS DE FORMACION EN TEATRO COMPARSA "CONSOLIDANDO ESCENARIOS PARA LA PAZ" | Fundación Casa del Arte y la Cultura Mascaras | | Contribuir a la restauración del tejido social del Municipio de Florida Valle del Cauca conformado grupos artísticos a través de los procesos de formación. | x | | | 40.000.000 | 15.000.000 | walchameicultura@hotmail.com | 3136017373 | Calle 9 No 27-09 | Florida | Teatro | |
| 980537 | 76 | DEL PAPEL A LA PANTALLA: LOS DIBUJOS COBRAN VIDA. JAMUNDI, 2015 | Gonzalo Barreiro | Gonzalez | Utilizar el dibujo sobre papel con el fin de crear personajes tridimensionales y contar una historia animada. | | x | | 16.000.000 | 8.000.000 | rosadoкрема@gmail.com | 3154130310 | Corregimiento Guachinte, via Barejona casa 092 | Jamundi | Dibujo | |
| 980534 | 77 | FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL EN LAS AREAS DE DANZAS, TEATRO Y PINTURA PARA NIÑAS, NIÑOS Y JOVENES DEL CORREGIMIENTO SAN ANTONIO DE LOS CABALLEROS | Grupo cívico Juventud Verde | Ecología | Fortalecer el proceso de formación artística y cultural en las áreas de danza, teatro y pintura dirigida a niñas, niños y jóvenes del corregimiento San Antonio de los Caballeros, Florida | x | | | 75.200.000 | 16.000.000 | freder76@hotmail.com | 3127953114 | Calle 2 No 5-50 | Florida | Teatro | |
| 980557 | 78 | ENCUENTRO CULTURAL INTERETNICO, V CONGRESO INTERNACIONAL DE SABIDURIA ANCESTRAL Y AGROECOLOGIA | Fundación Karibia | Ecologica | Propiciar un dialogo de saberes entre depositarios de la sabiduría ancestral y la academia, a través de reflexiones e intercambios culturales. | x | | | 37.100.000 | 19.100.000 | kankaruwa@gmail.com | 3146751454 | Corregimiento la Quisquina | Palmira | | Danzas Tradicionales |
| 980541 | 79 | CALI CULTURAL: MEDIO DE COMUNICACIÓN PARA FOMENTAR LA PARTICIPACION CULTURAL EN CALI Y EL VALLE | Fundación Cali Cultural | | Se requiere realizar este proyecto para que la labor de informar sobre el acontecer artístico y cultural pueda llegar a mas personas distribuidas a lo largo y ancho de la ciudad de Cali | x | | | 38.550.000 | 20.000.000 | calicultural@gmail.com | 3163440173 | Carrera 9 No 3-64 | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 980545 | 80 | DIFUNDIENDO LA CULTURA CALIMA A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA DE CERAMICA ARTISTICA, RECREANDO REPLICAS ALEGORICAS AL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO DE LA CULTURA CALIMA | Fundación Estrategico | Telar | Salvaguardar la historia de la cultura Calima recreando réplicas artesanales alusivas los periodos ilama, yotoco y sonso utilizando la ceramica artística | | x | | 11.300.000 | 9.500.000 | spenavidez@telarestrategico.com | 3187518623 | Carrera 95 No 2-37 | Calima Darien | El | Cerámica Artística |
| 980548 | 81 | CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DE LA JARDINERIA DOMESTICA COMO MEDIO DE RESTAURACION DEL PATRIMONIO CULTURAL AMBIENTAL NATIVO | Asociación por el Progreso y el Desarrollo de las Comunidades de Cali | | Generar un espacio tecnico y cultural de la actividad de jardinería domestica como uno de los componentes del paisajismo, practica para favorece mejoramiento del patrimonio cultural ambiental de sus ambientes. | | x | | 11.120.300 | 10.020.300 | asocomunas.org.ong@hotmail.com | 4836803 | Calle 4 No 87-41 | | | Jardinería Doméstica |
| 980550 | 82 | FOMENTAR LA ENSEÑANZA Y FORMACION EN PINTURA, FACILITANDO LA EXPERIMENTACION ARTISTICA EN NIÑOS Y NIÑAS ENTRE LOS 6 Y 10 AÑOS EN LA CIUDAD DE BUGA | Asociación por el Progreso y el Desarrollo de las Comunidades de Cali | | Favorecer el acceso, participacion y goce de los derechos culturales de niños y niñas entre los 6 y 12 años de la ciudad de Buga mediante la enseñanza de la pintura | x | | | 16.831.250 | 15.031.250 | asocomunas.org.ong@hotmail.com | 4836803 | Calle 4 No 87-41 | Buga | Pintura | |
| 980552 | 83 | APOYO A LA FORMACION EN PINTURA, COMO EXPRESION ARTISTICA APLICADA EN LA DIVULGACION DE LA CULTURA CALIMA EN EL MUNICIPIO DE CALIMA EL DARIEN | Fundacion Soluciones Empresariales | | Divulgar la historia de la cultura calima elaborando piezas artísticas utilizando el arte de la pintura en el municipio de Calima El Darien | x | | | 22.027.000 | 18.265.000 | elzadiaz28@gmail.com | 3217596194 | Calle 9b No 28-41 | Calima Darien | El | Pintura |
| 980542 | 84 | SIN COMIDA NO HAY ALEGRIA: RESCATANDO LOS SABERES, SABORES DE LA COCINA TRADICIONAL TULUEÑA | Corporacion Arte Joven | | Este proyecto de investigacion, difusion y salvaguarda de la cocina tradicional tulueña pretende rescatar los saberes de los cocineros | x | | | 43.000.000 | 20.000.000 | kerman2b@yahoo.com | 3014199585 | Calle 31 No 33-61 | Tuluá | | Tradiciones culinarias |
| 980172 | 85 | PINTANDO PAZ EL DIBUJO Y LA PINTURA COMO TRATAMIENTO PARA LA RECUPERACION MENTAL DE NIÑAS Y ADOLESCENTES VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO, RESIDENTE EN EL MUNICIPIO DE PALMIRA | Fundación pato de Patty | | Construcción, desarrollo y acompañamiento de procesos de cultura, recreación, educación, salud, ecología y emprendimiento para el bien común. | | x | | 23.890.000 | 10.000.000 | fundacionpatodepatty@gmail.com | 3137755117 | Calle 13 No 30-59 Palmira | Palmira | Pintura | |
| 980174 | 86 | ENTRE CONGAS, GRUPOS Y TIMBALES: RECONSTRUCCION SOCIOCULTURAL DE LAS NARRATIVAS Y MEMORIS DE LA SALSA EN CALI DESD LAS VOCES DE LOS MUSICOS SALSEROS CALEÑOS | Hermes Manyoma Gil | | Reconstruir la memoria y las narrativas socioculturales de la salsa en Cali desde las voces de los músicos salseros caleños, con el objetivo de re-posicionar el papel de los artistas y hacedores de salsa en la construcción de la identidad y la memoria colectiva de la sociedad caleña. | x | | | 32.200.000 | 20.000.000 | comuna8deportivo@hotmail.com | 3127528591 | Calle 35 No 10-128 Cali | Cali | | Música tradicional |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|---|--|---|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|--------------------|-------------------------------|--|--|----------------------|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso de) | | | | | | | | |
| 980179 | 87 | ESCUELA DE DANZAS FOLCLORICAS DEL VALLE DEL CAUCA | Fundación Patio de Patty | Recuperar referentes de la identidad regional y local a través de la enseñanza de Danzas folclóricas del Valle del Cauca | | x | | 25.490.000 | 10.000.000 | fundacionpatiodeparrr@gmail.com | 3137755117 | Cra 13 No 30-59 Palmira | Palmira | | Danzas tradicionales |
| 980214 | 88 | MEMORIAS DE RIO: JUANCHITO RELATA | Juan Pablo Marín García | Generar un laboratorio de creación y formación en la comunidad de Juanchito a través de la fotografía, la escritura creativa, las TIC y el muralismo, que contribuya al fortalecimiento de su identidad, el reconocimiento de su memoria y la resignificación del espacio urbano. | | x | | 22.000.000 | 10.000.000 | juanmarin@hotmail.com | 3172784490-3803050 | Cra 34 No 4d-23 apto 201 Cali | Cali | Fotografías para paisajes vallecaucanos | |
| 980219 | 89 | DECIMO CUARTO FESTIVAL DE TEATRO DE TITERES RUQUITA VELASCO- BELLAS ARTES "TEJIENDO ARTES"TEHIENDO HISTORIAS EN UN VALLE PAZIFICO | Grupo profesional de titeres del Instituto dptal de Bellas artes TITIRENDEBA | Consolidar el desarrollo artístico del teatro de titeres, posicionandolo como una manifestación artística de alto valor técnico y estético, que permita el dialogo cultural entre regiones y países. | x | | | 154.264.976 | 20.000.000 | savimuv66@hotmail.com | 6203333 ext. 100 | Avda 2N No 7n-28 | Cali | Teatro | |
| 980226 | 90 | EUFONIA: MUSICA INSTRUMENTAL Y VOCAL PARA TODOS | Heydy Villán Naranjo | Propiciar un espacio para la estimulación, apreciación y producción musical, a través de la práctica vocal e instrumental y la creación de ambientes de participación para niños, niñas, jóvenes y adultos. | x | | | 47.000.000 | 20.000.000 | eufoniaacademiaartistica@gmail.com | 6931981 | Calle 7 No 5-19 Yumbo | Yumbo | Música y canto | |
| 980264 | 93 | ITINERANCIA CULTURAL PALMIRA- LA CORNETA AMBULANTE | Janeth Lorena Martínez P. | Generar y fomentar espacios ciudadanos donde el arte y la cultura permitan el dialogo y la sana convivencia, además de la coacción y curculación de propeustas artísticas dentro de comunas de la ciudad de Palmira | | | x | 11.971.500 | 4.864.500 | jalomaper@gmail | 2870357 | Calle 19 No 24d-49 Palmira | Palmira | Música y canto | |
| | 94 | FOTOGRAFIA SOBRE PAISAJES VALLECAUCANOS | Gustavo Adolfo Forero | Generar un espacio dedicado a la contemplación de nuestros paisajes vallecaucanos a través de la fotografía, fomentando la participación en actividades que permitan socializar y sensibilizar la belleza de nuestra región, la riqueza natural. | | x | | 12.075.000 | 8.912.500 | gustforeroval@gmail.com | 3182102263 | Calle 22 No 30-49 | Palmira | Fotografías sobre paisajes vallecaucanos | |
| 980267 | 95 | SEGUNDO FETIVAL VIDEO ARTE PALMIRA 2016 | Tatiana Tabares Tovar | Convocar de manera libre y abierta a todo público a nivel nacional interesado en mostrar propuestas de video arte mediante el uso de tecnologías de fácil acceso (celulares, tablets, cámaras fotograficas y video. | | x | | 25.904.440 | 9.999.940 | urbanartepalmira@gmail.com | 2831602 | Calle 34 No 19-68 | Palmira | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades. | |
| 980936 | 96 | VIDEO- COMUNIDAD LAS PERIFERIAS SE CUENTAN | Fundación nacederos | Diseñar y ejecutar un taller de formación en audiovisuales desde las perifeias audiovisuales de la ciudad, para desarrollar habilidades comunicativas y expresivas en los participantes que aportan a la creación de productos audiovisuales. | x | | | 46.905.000 | 19.995.000 | fundacionnacederos@gmail.com | 3987353 | Calle 85 No 28d-58 Cali | Cali | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades. | |
| 980944 | 97 | APERTURA DEL PROCESO CULTURAL: VELADA FAMILIAR DE SERENATEROS EN LUNA LLENA | EnriqueAlonso Varela | Instaurar la velada familiar de serenateros en luna llena del Parque artesanal Loma de la cruz. | | x | | 8.800.000 | 8.050.000 | elinamirtha@gmail.com | 5563352 | cra 25 No 3-52 | Cali | | Música tradicional |
| 980943 | 98 | TEATRO AL BARRIO | Corporación Casa Naranja | Fortalecer el proceso de generación de nuevos públicos para el teatro por medio de la formación artística y la exposición a las artes escénicas, promoviendo a su vez la sana ocupación del tiempo libre. | x | | | 63.100.000 | 18.000.000 | casanaranja4572@gmail.com | 3154775718 | cra 29 No 45-72 Cali | Cali | Teatro | |
| 980950 | 100 | HACIA EL LITORAL, ACCION COLECTIVA HABITANDO UNA CASA ENTRE EL LITORAL Y LA CIUDAD. | Yolanda Chois Rivera | Dar a conocer una serie de investigaciones, obras y reflexiones que giran en torno a nuestra relación desde la ciudad con las regiones del Pacífico colombiano, especialmente con las regiones del Norte del Pacífico, Cauca y Chocó. | x | | | 52.300.000 | 20.000.000 | No tiene | 3164437218 | Cra 27 No 5b-54 Cali | Cali | Dibujo grabado y otras expresiones gráficas | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|---|----------------------------|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|--------------------|--|--|---|--|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE | DEL Y/O ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980951 | 101 | I ENCUENTRO DE MUSICA PROPIA Y DANZAS TRADICIONALES DEL PUEBLO NASA DEL RESGUARDO TRIUNFO CRISTAL PAEX | Resguardo indígena | triunfo cristal Paez | Fortalecer la identidad cultural de las comunidades Nasas del resguardo cristal Paez, mediante la promoción y expresión de la riqueza artística y cultural del territorio ancestral. | x | | | 18.000.000 | 18.000.000 | resguardoindigenascristalpeaz@yahoo.es | 2643944 | cra 15 No 6-41 Florida | Florida | | Tradición oral local sobre historia y fundación de pueblos y localidades |
| 980952 | 102 | NIÑOS Y NIÑAS GUARDIANAS DEL PATRIMONIO EN EL MUNICIPIO DE YUMBO | Museo san sebastian de | Yumbo | Promover y divulgar el patrimonio cultural y la memoria histórica del municipio de Yumbo a través de un grupo de niños y niñas llamados guardianes del Patrimonio, quienes llevarán a cabo una serie de actividades culturales donde participen la comunidad en general | x | | | 30.000.000 | 2.000.000 | lumssy2009@hotmail.com | 3176407240 | Cra 3 No 5-40 Yumbo | Yumbo | | Tradición oral local sobre historia y fundación de pueblos y localidades |
| 980990 | 103 | CREACION MUSICAL PARA LA CONSERVACION Y EXALTACION DE LA CULTURA Y TRADICION DE LA CIUDAD DE CALI | Richad Jaramillo | Pacheco | Crear y grabar la canción cali colombiana según estándares musicales propuestos para la obra, promover la canción en los diferentes espacios de mayor tránsito y afluencia de las personas (terminal de transporte y estaciones del metro) | x | | | 21.650.000 | 19.500.000 | richad2525@hotmail.com | 3172203000 | Calle 26 No 83-99 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980861 | 107 | JUGANDO A SER FOTOGRAFOS "ALFABETIZACIÓN VISUAL INFANTIL ENTRE CALI Y FLORIDA | Margarita Figueroa | Tobón | Alfabetizar visualmente a un grupo de niños vallecaucanos, a través del juego y la reflexión sobre imágenes fotográficas realizadas en primera instancia por niños de otras partes del mundo. | x | | | 32.280.000 | 19.980.000 | margaritaita@gmail.com | 3976186 | calle 16 No 53-51 UR andalucia apto 103e | Cali | Fotografía sobre paisajes vallecaucanos | |
| 980862 | 108 | CIRCULACION ESPECTACULO "COLOMBIA BAILA" CON INVITACION AL 7 TH CUADRO SALSA CONGRESS. QUITO DANCE FESTIVAL, | Edwin Chiva Caro | | Aprovechamiento de esta convocatoria para internacionalizar nuestros artistas, para ser embajadores y mostrarle al mundo nuestra cultura y para contribuir al tejido social y cultural. | x | | | 47.127.000 | 18.600.000 | info@tantovivysalsaviva.com | 5570618+3164807761 | Calle 5 No b5-36-94 Cali | Cali | Ballet, danzas urbanas y contemporaneas | |
| 980866 | 109 | COLOMBEAT | Julián Pantoja | | Colombea es un concierto taller de formación lúdico- práctico dirigido a familias que permite al espectador aprender y explorar las músicas tradicionales del país, por medio de un espectáculo que combina la música de todas las regiones de Colombia en un solo escenario. | x | | | 46.000.000 | 20.000.000 | colectivo@gmail.com | 4882049 | Cra 116 No 18-15 apto 301-1 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980873 | 110 | CULTURAL PARA NIÑOS Y NIÑAS DE ESCUELAS Y COLEGIOS DE LOS MUNICIPIOS DEL VALLE FIESTA DE CIRCO MARAVILLAS INFANTILES | Jorge Luis Montenegro | mIna | Recrear a niños y niñas divertir y generar empleo para los artistas a través de los actos de circo crear conciencia. | | x | | No especifica | No especifica | popayaso-2011@hotmail.com | 3353836 | barrio boyaca sucursal de la fundación | Tuluá | Artes Circenses | |
| 981039 | 111 | MARIMBA DE CHONTA SINFONICA | Fernando Barreneche | Rodriguez | Elaborar un prototipo de marimba cromática con base en la relación interválica del espectro armónico | x | | | 55.700.000 | 19.500.000 | fernando.rodriquezb@gmail.com | 3164801991 | Calle 3 c 73 LC 101 | Cali | | Fabricación de instrumentos musicales |
| 981036 | 112 | DOTACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES, IMPLEMENTOS PARA SALVAGUARDAR LA IDENTIDAD DEL MUNICIPIO DE DAGUA, A TRAVÉS DE LA INTERPRETACIÓN DE RITMOS MUSICALES TRADICIONALES | Banda de vientos de la cabecera municipal de | Dagua | Dotación de instrumentos musicales, implementos para salvaguardar la identidad del municipio de Dagua, a través de la interpretación de ritmos musicales tradicionales. | | | x | 7.000.000 | 5.000.000 | monafolkcolombia@hotmail.com | 3165039310 | Cra 12A No 23-60 | Dagua | | Música Tradicionales |
| 981045 | 115 | DESARROLLO DE UNA INVESTIGACION PARA DOCUMENTAR LA HISTORIA, RUTA, ORIGENES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA GASTRONOMIA DAGUENA | Corporación para el Desarrollo y Formación integral de la Juventud- | CORDEFIJ | Realizar una investigación para documentar la historia, ruta, orígenes de un patrimonio cultural inmaterial de la gastronomía de Dagua " EL PAN DE LA HACIENDA DEL BONO" | X | | | 26.000.000 | 20.000.000 | cordefij@live.com | 3117112534 | Calle 8ª No 20-38 | Dagua | | Tradiciones Culinarias |
| 981043 | 116 | CONSTRUCCION DE ESPACIOS QUE PROMUEVAN, FOMENTEN EL ARTE Y LA CULTURA A TRAVÉS DE UNA CARPA DE TÍTERES " TITEREANDO ANDO" | Corporación para el Desarrollo y Formación integral de la Juventud- | CORDEFIJ | Generar espacios que promuevan, fomenten el arte y la cultura a través de una carpa de títeres sobre la obra literaria de Rafael Pombo | x | | | 28.100.000 | 20.000.000 | cordefij@live.com | 3117112534 | Calle 8ª No 20-38 | Dagua | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|--|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|--|--|-----------------|----------------------|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981022 | 117 | ARTES CIRCENSES Y COMPARSAS | Oscar Ivan Puente Lasso | Dotación de equipamientos, insumos, instrumentos, para el desarrollo de las diferentes Escuelas de Formación/iniciación en generos como comparsas y artes circenses. | | | x | 7.360.000 | 5.000.000 | oscarpuente28@gmail.com | 3127590000 | Cra 14 No 4A-80 | Dagua | Artes Circenses | |
| 981026 | 118 | COMPORTE EN UN BARRIO SIN PALABRAS | Fundación Artística y Cultural Hakuna matata | Mostrar a los jóvenes del barrio Petecuy que no existe barreras cuando se trata de expresar por medio del arte los pensamientos y sentimientos pues la cultura es sinonimo de convivencia y compartir. | x | | | 27.200.000 | 20.000.000 | hakunamatatacali@gmail.com | 3202397969 | Cra 2da bis No 78 16 | Cali | Artes Circenses | |
| 981044 | 119 | LABORATORIO ESCENICO JUVENIL PARA EL POSCONFLICTO | Teatro del Presagio | Generar a través de la experiencia teatral, un Laboratorio Escenico Juvenil para el Posconflicto. | x | | | 60.000.000 | 20.000.000 | teatrodelpresagio@gmail.com | 3014858228 | Av 9 A Norte No 10N 50 | Cali | Teatro | |
| 981041 | 121 | VI ENCUENTRO DE LAS RAICES AFROCANDELAREÑAS COMO UN ESPACIO DE FOMENTO DEL ARRAIGO Y SALVAGUARDIA DE LA CULTURA AFRO EN EL MUNICIPIO DE CANDELARIA | Fundación de Mujeres Afrotipleñas "Raices Fuertes" FUNMUAFFROT | Desarrollar el VI Encuentro de las Raices afrocanandelareñas como un espacio de fomento del arraigo y salvaguardia de la cultura afro en el municipio de Candelaria | x | | | 28.200.000 | 19.000.000 | funmuafro@yahoo.com | 3128055896 | Cra 10 No 14-68 | Candelaria | | Danzas Tradicionales |
| 981035 | 122 | NARRACIÓN ORAL DE LA HISTORIA AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO | Alcaldía de Palmira | Recopilar por medio de dos documentales, uno radiofónico y uno audiovisual los relatos orales de la historia afrodescendiente del municipio de Palmira | x | | | 43.000.000 | 17.000.000 | | 2733285 | Cra 33A No 29-25 | Palmira | | Tradición Oral |
| 981027 | 123 | FESTIVAL DEPARTAMENTAL TEATRO POR LA PAZ | FuncionArte | Contribuir de forma significativa al proceso de Paz en Colombia, mediante las manifestaciones teatrales en los municipios del Valle del Cauca | x | | | 57.000.000 | 17.000.000 | fundacionfuncionarte@gmail.com | 3166189593 | Calle 5a No 23-30 | Cali | Teatro | |
| 981015 | 124 | DOTACION DE VESTUARIO PARA LA BANDA MARCIAL DE DAGUA, FORTALECIENDO AL GRUPO Y A LOS JOVENES, PERMITIENDO LA PERMANENCIA Y FUNCIONAMIENTO DE GRUPO EN EL FUTURO | Mellid Oviedo Obando | Dotación de vestuario para la banda de Dagua, fortaleciendo al grupo y a los jóvenes, permitiendo la permanencia y funcionamiento del grupo en el futuro | | | x | 5.000.000 | 5.000.000 | mellidobanda@gmail.com | 3117228843 | Cra 20 No 13-117 | Dagua | Música y Canto | |
| 981014 | 125 | DOTACION DE INSTRUMENTOS PARA LA BANDA MARCIAL DE DAGUA, FORTALECIENDO AL GRUPO Y A LOS JOVENES PERMITIENDO LA PERMANENCIA Y FUNCIONAMIENTO DE GRUPO EN EL FUTURO | Mellid Oviedo Obando | Dotación de instrumentos para la banda marcial de Dagua, fortaleciendo al grupo y a los jóvenes permitiendo la permanencia y funcionamiento del grupo en el futuro | | | X | 12.300.000 | 5.000.000 | mellidobanda@gmail.com | 3117228843 | Cra 20 No 13-117 | Dagua | | Música Tradicionales |
| 981013 | 126 | DOTACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA EL GRUPO CANTARES DE LA CABECERA MUNICIPAL DE DAGUA. FORTALECIENDO MUSICALMENTE EN LOS DIFERENTES GENEROS MUSICALES COMO: SALSA, TRIPOCAL, ANTILLANO, BALADA Y REGGAETON Y ASI LOGRANDO LA PERMANENCIA DEL GRUPO | Jennyfer Dayana Gomez | DOTACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA EL GRUPO CANTARES DE LA CABECERA MUNICIPAL DE DAGUA. FORTALECIENDO MUSICALMENTE EN LOS DIFERENTES GENEROS MUSICALES COMO: SALSA, TRIPOCAL, ANTILLANO, BALADA Y REGGAETON Y ASI LOGRANDO LA PERMANENCIA DEL GRUPO | | | X | 15.800.000 | 5.000.000 | nanis198677@hotmail.com | 3216566524 | Cra 14 No 4A 80 | Dagua | Música y Canto | |
| 981011 | 128 | MURALES PARA LA CALEÑIDAD EN LA LOMA | Yasmin Valencia Romero | Elaboración y restauración de murales paisajísticos en el parque artesanal Loma de la Cruz en Santiago de Cali | x | | | 21.750.000 | 11.750.000 | quipsucali@hotmail.com | 3212708736 | Cra 16 No 4-65 | Cali | Pintura | |
| 981048 | 129 | FORTALECIMIENTO DEL FESTIVAL DE DANZAS FOLCLORICAS DISTRITO DE AGUA BLANCA | Asociación grupo cultural herencia africana | Realizar el XII festival de danzas folcloricas distrito de agua blanca, con miras al fortalecimiento de los valores culturales en danza, desde la participación ciudadana donde se viabilice el fortalecimiento del tejido social. | x | | | 24.100.000 | 20.000.000 | herenciaafricana@yahoo.com | 4265500 | Cra 38 No 52-02 esquina cali el retiro | Cali | | Danzas tradicionales |
| 981028 | 130 | DOTACION DE VESTIDOS, SONIDO PARA ENSAYOS EN VARIAS SEDES INSTRUMENTOS MUSICALES PARA ACOMPAÑAMIENTO EN VIVO DE DANZAS TRADICIONALES. | Institución educativa orrero Ayerbe | Conservar y mejorar cobertura en las clases de danzas tradicionales colombiana y andinas suramericanas en la Institución educativa borrero ayerbe del municipio de dagua, contando con un inventario adecuado de vestuarios para las danzas a montar. | x | | | 49.000.000 | 20.000.000 | orreboborrero@hotmail.com | 2472928 | km 26 via al mar | Dagua | | Danzas tradicionales |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|--|---|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|--|--|----------------|----------------------|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en procesos) | | | | | | | | |
| 981031 | 131 | DOTACION DE INSTRUMENTOS PARA EL GRUPO MI BELLA DAGUA EN LA CABECERA MUNICIPAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE MUSICA DE CUERDAS, EN LOS DIFERENTES GENEROS MUSICALES COMO MUSICA COLOMBIANA, PASILLOS, BOLEROS, BAMBUCOS, TORBELLINOS | Grupo mi bella Dagua | Dotación de instrumentos para el grupo MI BELLA DAGUA en la cabecera municipal para el fortalecimiento de música de cuerdas, en los diferentes géneros musicales como: música colombiana, pasillos, boleros, bambucos, torbellinos. | | | x | 7.800.000 | 5.000.000 | jans199677@hotmail.com | 2451421 | Cra 14 No 4a-80 barrio los Alamos Alamos | Dagua | | Música tradicional |
| 981033 | 135 | MALAGANA ROCK " ROCKEATE LA RETRETA" | Liliana Zuñiga Sarria | Realizar una actividad musical con un montaje de concierto , en las afueras del Museo arqueológico de Palmira con el tema ENCUENTRATE CONT TUS ANCESTROS. | x | | | 47.795.200 | 14.952.000 | vivoartevvo@gmail.com | 3173280916 | Cra 34 No 33-34 | Palmira | Música y canto | |
| 981019 | 136 | TEATRO COMO HERRAMIENTA PARA LA PAZ Y EL DESARROLLO HUMANO EN LA COMUNA 12 DEL DISTRITO DE BUENAVENTURA | Fundación equilibrio social FESS | Brindar a la comunidad obras de teatro que promuevan la cultura de paz y el desarrollo humano para los jóvenes de la comunas 12 del distrito de Buenaventura. | x | | | 31.400.000 | 20.000.000 | organizacionesdebase@gmail.com | 3173290217 | cra 6 calle 5a-02 btura | Btura | Teatro | |
| 981018 | 138 | DOTACION DE VESTUARIO PARA LA BANDA MUSICO MARCIAL CLUB DE LEONES ASI SE FORTALECERA EL TEMA ARTISTICO PARA INCENTIVAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA DE LA BANDA EN EL GRUPO COMO UN ESPACIO DE FORMACION INTEGRAL Y CRECIMIENTO PERSONAL PARA LOS ESTUDIANTES | Oriana Agredo Camacho | Dotación de vestuario para la banda musico marcial club de leones asi se fortalecerá el tema artistico para incentivar el sentido de pertenencia de la banda en el grupo como espacio de formación integral. | | | x | 12536500 | 4997500 | dannaga904@hotmail.com | 3215805019 | Cra 9 No 8-50 Dagua | Dagua | Canto y música | |
| 981204 | 141 | A RITMO DEL PACIFICO " POR NUESTRA IDENTIDAD CULTURAL" | Grupo Cultural artistico a Ritmo del Pacifico | Conformar un grupo artistico representativo de la comunidad Afrocolombiana en el municipio de Florida Valle del Cauca. | | | x | 8.400.000 | 4.000.000 | artmodelpacifico@hotmail.com | 3122934671 | Cra 14a No 4-31 | Florida | | Danzas Tradicionales |
| 981202 | 142 | BORDANDO ILUSIONES | Maria Virginia Cobo | Realizar talleres de bordados en cinta, a niños, jóvenes y señoras en cinco puntos vulnerables del municipio de San Pedro como una fuente generadora de recursos | x | | | 43.000.000 | 20.000.000 | maria012731@hotmail.com | 3116245231 | Calle 5 No 3-18 | San Pedro | | Tejidos Bordados |
| 981200 | 143 | CIRCULACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS EN LOS ESCENARIOS DEL 12º FESTIVAL CULTURAL PACHAMAMA " EL ARTE TIENE LA PALABRA" FLORIDA | Fundación Cultural Latinoamericana Pachamama | Fortalecer a los artistas vallecaucanos mediante la circulación de sus propuestas en el 12º Festival Cultural Pachamama " El arte tiene la palabra" | x | | | 85.950.000 | 19.100.000 | fundacionpachamamaflorida@gmail.com | 3116252609 | Cra 16 No 9-89 | Florida | Música y Canto | |
| 981199 | 144 | DIVULGACION DE LA TRADICION ORAL A TRAVES DE MITOS Y LEYENDAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LAS DIFERENTES COMUNAS DE LA CIUDAD DE CARTAGO | Corporación para el Arte y la Inclusion Social Colombiana "Corpopsaic" | Difusion de la tradición oral en niños niñas de las comunas de Cartago a través del conocimiento de mitos y leyendas del municipio | X | | | 24.900.000 | 20.000.000 | corpopsaicgenaral@gmail.com | 3182944274 | Calle 19 A No 3BN 09 | Cartago | | Tradición Oral |
| 981195 | 145 | TRADICIONARTE " RESCATE DE LAS TRADICIONES ARTISTICAS Y CULTURALES" | Fundación Artística y Cultural Herencias Ancestrales | Rescate de la tradición dancística en el municipio de Cartago Valle del Cauca como herencia ancestral basada en influencia paisa y los ritmos de la región pacífica | | | x | 13.500.000 | 10.000.000 | unhac@hotmail.com | 3113882370 | Calle 7 No 15-79 | Cartago | | Danzas Tradicionales |
| 981196 | 146 | SEMILLEROS DE FORMACION TEATRAL INSTITUCION EDUACATIVA LAS AMERICAS | Institucion Educativa Las Americas | Fortalecer la capacitación de los semilleros de formación teatral I.E. La Americas de Florida Valle | | | x | 17.500.000 | 6.500.000 | lasamericas@sedvalle.gov.co | 3127821495 | Cra 19 No 9-66 | Florida | Teatro | |
| 981191 | 147 | FORTALECIMIENTO DEL "XIX FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE LA CANCION VIÑA LA UNION" MEDIANTE EL DESARROLLO DEL MISMO Y LA FORMACION VOCAL DE PARTICIPANTES PREVIA A LA REALIZACION DEL FESTIVAL EN EL MUNICIPIO DE LA UNION | Alcaldía La Union | Fortalecer el desarrollo del " Festival Departamental de la Cancion Viña de la Union | x | | | 37.900.000 | 18.800.000 | cultura@launion-valle.gov.co | 3136921332 | Calle 15 No 14-3 | La Union | Música y Canto | |
| 981215 | 148 | "POR LOS CAMINOS DE MI PUEBLO" | Alcaldía de Florida | Difundir la historia de los corregimientos de Florida | x | | | 48.250.000 | 20.000.000 | culturayturismo@florida-valle.gov.co | 3188312152 | Cra 20 con calle 10 esquina | Florida | | Tradición Oral |
| 981213 | 149 | PINTANDO LA MEMORIA DEL CONFLICTO PARA LA CONSTRUCCION DE LA PAZ | Alcaldía de Florida | Contribuir a la construcción y difusión de la cultura de paz a través de la creación de murales que reconstruyan la memoria histórica del conflicto armado | x | | | 47.250.000 | 20.000.000 | alcaldia@florida-valle.gov.co | 3188312152 | Cra 20 con calle 10 esquina | Florida | Pintura | |
| 981212 | 150 | SALVAGUARDANDO LAS DANZAS TRADICIONALES NASA Y AFRO DE FLORIDA EN LOS TALLERES DANZA PACHAMAMA | Fundación Pachamama | Salvaguardar las danzas tradicionales de las comunidades Nasa y Afro de Florida | x | | | 23.050.000 | 10.600.000 | fundacionpachamamaflorida@gmail.com | 3116252609 | Cra 16 No 9-89 | Florida | | Danzas Tradicionales |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|---|--|------------------|--|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|-----------------------------|--|---------------------------|---|
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales, en proceso) | | | | | | | | |
| 981209 | 151 | IDENTIDAD DE MIS PUEBLOS VALLECAUCANOS | Davinson Restrepo | Asprilla | Disminuir los problemas psicosociales en la población adolescente y joven de los municipios del Valle del Cauca | X | | | 31.000.000 | 20.000.000 | davinson-restrepo@hotmail.com | 3137505579 | Transversal 8 No 14-172 | Cartago | Fotografía sobre paisajes | |
| 981207 | 152 | FLORIDA FLORECE EN LOS GERANIOS | Marya Nelly Jimenez | | Transmitir conocimientos y prácticas en la siembra, cultivo y sostenimiento del granio tradicional a jóvenes y amas de casa del municipio de Florida | | X | | 10.400.000 | 5.000.000 | marianellyjimenezsandoval@gmail.com | 3122432975 | Cra 5A No 9-43 | Florida | | Jardinería Doméstica |
| 981205 | 153 | DIVULGACION DE LA TRADICION ORAL A TRAVES DE MITOS Y LEYENDAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LAS DIFERENTES COMUNAS DE LA CIUDAD DE CARTAGO | Maria Eugenia Toro | | Difundir la vida de Pedro Morales Pino, por medio de diferentes expresiones artísticas; involucrando a niños y jóvenes del municipio de Cartago | X | | | 26.100.000 | 20.000.000 | ateycultura@msn.com | 3155478732 | Cra 7 No 7-99 | Cartago | | Tradición Oral |
| 981186 | 154 | MUSICAS URBANAS PARA LA INTEGRACION SOCIAL | Aldia Municipal | Calima El Darien | Brindar formación musical en el área de las expresiones urbanas en el municipio de Calima El Darien | X | | | 33.000.000 | 16.000.000 | culturayuriemodarien@yahoo.com | 3168751209 | | Calima El Darien | Música y Canto | |
| 980115 | 156 | DANZARTE UNA EXPRESION CULTURAL HACIA LA INCLUSION | Fundacion de Niños Especiales de El Cerrito FUNDEC | | Implementar y desarrollar una estrategia pedagógica e incluyente a través de la formación de las danzas folclóricas de las regiones caribe, andino y pacífico | X | | | 28.647.044 | 20.000.000 | fundecc94@yahoo.es | 3159280241 | Calle 6 No 10-72 | El Cerrito | | Danzas Tradicionales |
| 981187 | 157 | ROCKDANILLO FEST 2016 | Carlos Fernando Guzman | | Posicionar el festival Rockdanillo Fest como generador de cambio social, en la medida que integra propuestas artísticas de la región y permitir la divulgación de la cultura. | X | | | 20.700.000 | 9.700.000 | carferman-64@hotmail.com | 3154817435 | Cra 6 No 7-26 | Roldanillo | Música y Canto | |
| 980999 | 158 | IMPULSAR LA CULTURA EN LOS JOVENES INCENTIVANDOS CON DIFERENTES MUESTRAS CULTURALES COMO: DANZA TRADICIONAL Y COMPARSAS PERTENECIENTES DEL FOLKLOR PACIFICO | Dagua Pacifico/Luis Carlos Collazos | | Mejorar el aspecto del grupo con vestuario propios e idoneos del folclor del Pacifico | | | X | 11.286.000 | 5.000.000 | luks88@hotmail.com | 3154805470 | | Dagua | | Danzas Tradicionales |
| 980933 | 165 | PUBLICACION-CIUDAD CRONICA-VALORACION Y DIVULGACION DE MANIFESTACIONES CULTURALES DE CALI | Olga Mireya Ardila | | Publicar los artículos producidos por el colectivo "Ciudad Crónica en un medio de circulación masica, que devuelva a los diversos actores urbanos, una imagen viva y tratada de la diversidad cultural de la ciudad. | X | | | 60.400.000 | 20.000.000 | casalecturalci@gmail.com | 3173855416 | cra 2b Oeste No 13--86 Cali | Cali | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales. |
| 980876 | 166 | EL ARTE PARA LA INCLUSION " UN MUNDO MEJOR SE PINTA CON NUESTRAS MANOS | Fundación Colombia Si | | Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida, las competencias y las capacidades de las personas e situación de discapacidad de la comuna 7 de Santiago de Cali. | X | | | 30.000.000 | 20.000.000 | colombiasigerencia@gmail.com | 3162155151 | Av 5 bn No 25-31 | Cali | Pintura | |
| 980878 | 167 | BRUJULA AL SUR PLATAFORMA ACADEMICA CALI 2016 | Fundación de Teatro y Artes Yolanda Garcia Reina (Teatro La Concha) | | Fomentar las artes y la cultura en la ciudad de Cali, el departamento y la región, contribuyendo con la formación y desarrollo artístico a favor de la identidad y los actos de paz | | | | 188.995.000 | 20.000.000 | teatrolaconcha@gmail.com | 3043916073 | Calle 4 No 10-48 | Cali | Teatro | |
| 980879 | 168 | DOTACION DE VESTUARIO TÍPICO DE DANZA COLOMBIANA PARA EL GRUPO DE DANZAS DE LA ASOCIACION DE SORDOS DE CALI | Asociación de Sordos de Cali (Asorcali) | | Promover al interior de la comunidad sorda la practica del folclor colombiano, como una de las manifestaciones artísticas de tradición de nuestra identidad. | X | | | 28.200.000 | 18.600.000 | asorcali@gmail.com | 3136695351 | Calle 3D No 65-37 | Cali | | Danzas Tradicionales |
| 980880 | 169 | FOROS TEATRO-TALLER PARA EL DIALOGO Y LA CONVIVENCIA PACIFICA DE LOS JOVENES DEL VALLE DEL CAUCA | Juan Jacob Isaza | | Contribuir a partir de la obra teatral ENCADENADO y del foro posterior al mejoramiento de calidad de las comunidades saludables | X | | | 49.400.000 | 20.000.000 | clubteatro@gmail.com | 3117251082 | Calle 4 No 1-79 | Cali | Teatro | |
| 980881 | 170 | TALLERES DE FORMACION EN TECNICA VOCAL Y DANZAS PARA CANTAORAS Y JOVENES | Fundación Latinoamericana de Musica y Arte Tierra Mestiza | | Con la realización de los Talleres de Formación de Jóvenes y Cantadoras en danza y musica autoctona buscamos fortalecer y potencializar la función musical cultural de las cantoras ancestrales | X | | | 45.700.000 | 20.000.000 | gloriacandlosa@yahoo.com | 3165509049 | | Cali | | Música Tradicional |
| 980884 | 171 | DIBUJANES DE MI TIERRA | Jose Alberto Gil Plaza | | Generar espacios y promover la creatividad mediante el dibujo y la pintura, proporcionando aprendizaje, elementos y técnicas para un mejor desarrollo cultural y artístico | | | X | 3.080.000 | 3.030.000 | sergioelza@hotmail.com | 3163283613 | Guabitas | Guacari | Dibujo | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|--|-----------|--|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|---------------------------|--|----------------|---|
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales, en proceso) | | | | | | | | |
| 980886 | 172 | FOROS TEATRO-TALLER PARA EL DIALOGO Y LA CONVIVENCIA PACIFICA DE LOS JOVENES DEL VALLE DEL CAUCA | Juan Jacob Isaza | | Mantener vigente el imaginario del pueblo vallecaucano a partir de la narración oral de las historias tradicionales que hacen parte del patrimonio cultural de la sociedad | x | | | 43.000.000 | 20.000.000 | elclubteatro@gmail.com | 3117251082 | Calle 4 No 1-79 | Cali | | Tradición Oral |
| 980887 | 173 | SALVAGUARDIA DE LA TRADICION ORAL LOCAL DE LA COMUNA 7 DE SANTIAGO DE CALI, MEDIANTE LA ESCUELA ITINERANTE DE ENSEÑANZA EN ARTES INTEGRADAS " TRANSFORMARTE" | Diana Estupiñán | Carolina | Contribuir a la salvaguardia de la tradición oral local de la comuna 7 de Santiago de Cali, mediante talleres de enseñanza en artes integradas | x | | | 35.390.000 | 17.240.000 | arteteatralandragona@hotmail.com | 3152129919 | Cra 7 B bis No 82 127 | Cali | | Tradición Oral |
| 980889 | 174 | FORTALECIMIENTO EN EL AREA TEATRAL EN EL CAMPO DE LOS TITERES Y LA ANIMACION DE OBJETOS POR MEDIO DE LA PRODUCCION, ENSEÑANZA Y CIRCULACION DEL MONTAJE TEATRAL " CANTO PARA LA MEMORIA" | Fundación Andrágona | Artística | Fortalecer el área teatral en el campo de los títeres y la animación de objetos por medio de la producción, enseñanza y circulación del montaje teatral Canto para la memoria en tre comunas de Santiago de Cali (7,15 y 18) | | x | | 23.550.000 | 10.000.000 | arteteatralandragona@hotmail.com | 3152129919 | Cra 7 B bis No 82 127 | Cali | Teatro | |
| 980987 | 175 | RECOPIACION Y DOCUMENTACION DE DATOS DE LA INFLUENCIA DEL CONFLICTO ARMADO EN LA VIDA CULTURAL DE LOS CAMPESINO DE LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE PRADERA VALLE, ANTES, DURANTE Y DESPUES | Fundación tecnologías de la información y comunicación para la búsqueda de la paz futicpaz | | Documentar las vivencias de los habitantes del municipio de Pradera, especialmente los de la zona rural; sobre el proceso del conflicto armado antes, durante y despues y como esto a fuerza mayor le significó el rompimiento de una identidad que macaría para siempre sus vidas y generaciones. | | x | | 25.000.000 | 10.000.000 | futicpaz@hotmail.com | 3209078123 | Cra 8 No 6-02 Pradera | Pradera | | Tradición oral local sobre la historia. |
| 980994 | 176 | DOTACION DE INSTRUMENTOS PARA LA BANDA MUSICO MARCIAL CLUB DE LEONES ASI SE FORTALECERA EL TEMA ARTISTICO PARA INCENTIVAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA DE LA BANDA EN EL GRUPO COMO UN ESPACIO DE FORMACION INTEGRAL Y CRECIMIENTO PERSONAL PARA LOS ESTUDIANTES | Banda Marcial Club de Leones | | Dotación de instrumentos para la banda musico- marcial club de leones asi se fortalecerá el tema artistico para incentivar el sentido de pertenencia de la banda en el grupo como un espacio de formación integral y crecimiento personal para los estudiantes. | | | x | 13.000.000 | 5.000.000 | dannaga_904hotmail.com | 2452159 | cra 9 No 8-50 Dagua | Dagua | | Música tradicional |
| 981002 | 177 | ANTIPASUYO MUSICA FOLCLORICA LATINOAMERICANA | Intipasuyo | | Legalizar el grupo, adquirir instrumentos musicales profesionales que permitirían fortalecer a intipasuyo en la propuesta de música andina latinoamericana y la permanencia en tiempo, reflejando una intervención cultural en los integrantes y comunidad en general. | | | x | 8.000.000 | 5.000.000 | intipasuyovive@gmail.com | 3154731245 | Cra 24 No 7-87 Dagua | Dagua | Música y canto | |
| 981184 | 178 | JORNADAS CULTURALES DE INTEGRACION MUNICIPAL | Fundación Centro cultural Universitas Casa de la Cultura | | Realizar jornadas culturales de integración municipal en los barrios, corregimientos y veredas del municipio de El Cerrito, orientadas a la construcción de espacios creativos de integración a potenciar talentos . | x | | | 67.300.000 | 18.600.000 | fundauniversitasccu@hotmail.com | 3187074070 | Cra 12 No 7-10 El cerrito | El Cerrito | Música y canto | |
| 981181 | 180 | TRUJILLO MEMORIA DE UNA TRAGEDIA | Teatro El Telón | | Realizar el montaje de la obra EL OLVIDO del autor, Carlos Rivera para ser presentada en los municipios de Cali y Trujillo. | x | | | 37.000.000 | 20.000.000 | teatroeltoncali@gmail.com | 3012974056 | Calle 2a No 43-75 Cali | Cali | Teatro | |
| 981178 | 181 | TITIRITUR CON SABROSURA VALLECAUCANA "RESALTANDO Y FOMENTANDO LAS TRADICIONES ORALES, MUSICALES Y GASTRONOMICAS VALLECAUCANAS; PARA LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS PRESENTES EN LAS COMUNIDADES DE LOS SECTORES POPULARES DEL MUNICIPIO DE PALMIRA, EMPLEANDO COMO METODOLOGIA LA MAGIA INHERENTE | José William Castro | García | Realizar 20 funciones de teatros de títeres en las comunidades de los sectores populares del municipio de Palmira, para destacar y fomentar de forma lúdica, recreativa y artística las tradiciones orales, musicales y gastronómicas Vallacaucañas | x | | | 40.000.000 | 18.000.000 | teatrocastelsol@yahoo.com | 3173489342 | Calle 6 N° D25-64 | Palmira | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|---|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|--|--|--------------------|--|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso de) | | | | | | | | |
| 981172 | 182 | TALLERES DE FORMACION ARTISTICA EN DANZAS FOLCLORICAS | Carmelina Vera Sanchez | Promover la difusión de la enseñanza de la danza como disciplina artística que fortalezca el arte y la cultura en los corregimientos del municipio de Yumbo. | x | | | 8.800.000 | 4.000.000 | carmelina-dello18@live.com | 31480536 | cra 8BN No 8bn-44 Yumbo | Yumbo | | Danzas tradicionales |
| 981171 | 183 | LEGADO ARTISTICO Y CULTURAL DE " EL FESTIVAL DE LA ALEGRIA " EN EL MUNICIPIO DE TORO (VALLE DEL CAUCA) | Corporación Artes y Cultura | Apoyar "El festival de la Alegria " por medio de diferentes expresiones artísticas; involucrando a niños y jóvenes del municipio de Toro, de manera activa y participativa | x | | | 26.100.000 | 20.000.000 | arteycultura2012@gmail.com | 3155478732 | Cra 7N° 7-99 | Toro | | Desfiles y Comparsas de las Fiestas Tradicionales |
| 981169 | 184 | LA DANZA FOLKLORICA COMO PUNTO DE INTEGRACION, PARTICIPACION Y APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE PARA LOS NIÑ@S JOVENES DEL MUNICIPIO DE ARGELIA | Juventud y Folklor Colegio Gilberto Alzate Avendaño | Proporcionar a los niñ@s y jóvenes del municipio de Argelia Valle del Cauca las herramientas y condiciones necesarias para que puedan aprovechar de manera adecuada el tiempo libre e incentivarlos sobre la importancia de rescatar los valores culturales cafeteros, indígenas ancestrales y campesinos a través de la danza folclórica | x | | | 18.550.000 | 16.950.000 | il-elza16@hotmail.com | 3106431934 | Calle 2 bis N° 4-95 | Argelia | | Danzas Tradicionales |
| 981166 | 185 | HGA QUE PASE EN TU COLEGIO | Carol bMaritza Hurtado vBenitez | Posibilitar que los estudiantes de instituciones educativas públicas puedan tener una relación más cercana con la música desde la experiencia como auditor, manteniendo una escucha atenta y respetuosa de las manifestaciones musicales locales para contribuir así con la formación de oventes críticos. | x | | | 23.000.000 | 12.000.000 | alektra1107@gmail.com | 3175204553 | Carrera 4 norte N° 39N-50 | Cali | Música y Canto | |
| 981226 | 186 | CAPACITACIÓN EN TEJIDOS Y BORDADOS, PARA 60 MUJERES DE LA ZONA RURAL, MUNICIPIO DE ROLDANILLO, DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA | Fundación para el Desarrollo Integral de la Mujer Roldanillense | Capacitar a para 60 mujeres de la zona rural del Municipio de Roldanillo Valle en tejido y bordado como una forma de conservar y fortalecer la cultura en este arte. | | x | | 14.638.000 | 5.820.000 | fundamujeroldanillo@hotmail.com | 3186798014 | Carrera 8 con Calle 10, Centro Empresarial | Roldanillo | | Tejidos y Bordados |
| 981228 | 187 | CUENTEARTE: PAZ RECONCILIACIÓN Y DESARROLLO | Fundación Forjando Esperanza | Fortalecer las expresiones artísticas y culturales a favor de una Cultura DE LA Paz en el municipio de Cartago, Valle del Cauca | x | | | 27.720.000 | 17.100.000 | forjandoesperanza@hotmail.com | 3207704975 | Calle 16 B N°12 b 25 | Cartago | Cerámica Artística | |
| 981230 | 188 | BORDANDO ILUSIONES | Adiela Ospina | Realizar talleres de Bordados en la zona rural del municipio de San Pedro como inclusion social a personas que viven en sitios muy apartados y requieren oportunidades de trabajo y de procesos culturales | x | | | 25.000.000 | 12.000.000 | majo.muchi@hotmail.com | 3158947989 | Cra 5 N° 5-13 | San Pedro | | Tejidos y Bordados |
| 981233 | 189 | CULTURAL-ES , PALABRAS DE IDENTIDAD | Julio césar Ramirez E | Crear un magazin escrito denominado cultural- es: palabras de identidad que permita promover la identidad y el patrimonio de los cartagueños, mediante tres entregas de 500 publicaciones cada una. | x | | | 26.000.000 | 16.500.000 | forjandoesperanza@hotmail.com | 3164317927 | Calle 16b No 12b-25 Cartago | Cartago | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 981235 | 190 | PINTEMOS DE COLORES NUESTRAS MONTAÑAS | José Joaquín Hernandez rojas | Incentivar expresiones artísticas a toda la comunidad educativa estudiantes, docentes y familiares de la zona rural del municipio mediante talleres de pintura. | x | | | 26.000.000 | 13.000.000 | NO APLICA | 3103255345 | Calle 5, cra 5 y 6 san Pedro | San Pedro | Pintura | |
| 981240 | 191 | SALVAGUARDAR EL PATRIMONIO SONORO TRADICIONAL DEL MUNICIPIO DE ALCALA COMO PARTE DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO, EN EL FORMTO DE TIPLE GUITARRA Y BANDOLA | Furatena trio | Preservar la identidad musical tradiconal del municipio de Alcalá por medio de conciertos y conversatorios sobre la difusión del formato instrumental y los ritmos tradicionales característicos del patrimonio cultural cafetero | | | x | 4.990.000 | 4.990.000 | jmlex4427@hotmail.com | 3188403542 | Calle 5 NO 3-26 Alcalá | Alcalá | Música y canto | |
| 981243 | 192 | ENCUENTRO DE MUSICAS DEL FOLCLOR COLOMBIANO "PEDRO MORALES PINO" | Institución educativa GABO | Fomentar la apropiación del patrimonio musical andino colombiano entre las nuevas generaciones cartagueñas. | x | | | 42.000.000 | 20.000.000 | mdelosr@eqgabo.edu.co | 24316342 | cra 11 No 16-00 | Cartago | | Música Tradicional |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------|--|--|--|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|---------------------------------------|---------------|-----------------------------------|--|---|--|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981249 | 193 | PROYECTO AUDIOVISUAL ARTISTICO MAPPING PILARES PLAZA DE LA PAZ EN EL MUNICIPIO DE FLORIDA | Leyder Poll sanchez Carabaii | Creación de una pieza de videoarte, que se fundamenta en la realización de una proyección audiovisual de estilo mapping arquitectónico. | x | | | 40.000.000 | 17.000.000 | leyderpoll@gmail.com | 2641025 | Calle 8 No 23-08 Florida | Florida | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 981247 | 194 | ATARRAYA: FORMACION PARA PEQUEÑOS CREADORES | Antorcha films s.a.s | Propiciar un encuentro de formación y creación audiovisual en el que niños y niñas en medida de propiciar por parte del estado dialoguen, discutan, explorey lenguajes de animación. | x | | | 53.977.750 | 20.000.000 | desarrollo@antorchafilms.com | 3088172 | Calle 26No NO 2bn 73 of. 201 Cali | Cali | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 981251 | 195 | MURALISMO, PAZ Y RECONCILIACIÓN | Fundación Enrique Fernandez Lasso | Sensibilizar a niños y jóvenes del os corregimientos y veredas del municipio de bugalafrande a través de la realización de dos talleres teorico- prácticos y la elaboración de 6 murales en torno al tema de la paz y la reconciliación. | x | | | 30.047.000 | 14.768.000 | uliannefi@hotmail.com | 2236014 | calle 6 No 4-30 Bugalagrande | Bugalagrande | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 981493 | 196 | JUNTAS: PALENQUE DE RESISTENCIA | Mejoda | Realizar un proceso de investigación participativa que permita culminar la etapa de desarrollo del proyecto de largometraje documental " Juntas : Palenque de resistencia. | x | | | 34.000.000 | 19.500.000 | mejodaudiovisual@yahoo.com | 6638831 | Cra 28d1 No 120a-15 | cali | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales. | |
| 981516 | 197 | HISTORIANDO SOBRE FLORIDA | LA REPLICA EMISORA VIRTUAL | Difundir, preservar y estudiar la memoria histórica y cultural del municipio de florida, la cual a su vez enriquecerá la memora histórica y cultural de colombia. | | X | | 18.000.000 | 8.000.000 | silva@larepica.co | 3113131692 | calle 10 No 8-52 florida | Florida | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 981518 | 198 | Y TEJI MI CASA | Fundación Bugarte | Difundir y fortalecer mediante una pieza audiovisual, el conocimiento ancestral de tejido con fibra natural que posee un sobreviviente de la masacre del corregimiento de alaska. | x | | | 49.200.000 | 20.000.000 | bugarte2008@gmail.com | 3003751598 | Cra 9 No 10-70 Buga | Buga | | Tejidos y bordados |
| 981523 | 199 | LOS SABORES DE LA ORALIDAD TRDICIAL GUACARICEÑA | Gloria Liliana González | Recuperar, resignificar y documentar los sabores y saberes de la navidad, semana santa , las festividades y lo cotidiano a través de la tradición oral con el fin de fortalecer la tradición culinaria en la comunidad guacariceña. | x | | | 45.000.000 | 20.000.000 | glorialilianagonzalez@yahoo.com | 2538768 | cra 7No 2-57 Guacarí | Guacarí | | Tradiciones culinarias vallecaucans |
| 981525 | 200 | EXPRESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES SIN BARRERA EN LOS MUNICIPIOS Y LOCALIDADES DEL VALLE DEL CAUCA | Fundación cultural SHIKOBA | Implementar la cultura afrobrasileña para potencializar la culutra colombiana fusionando la enseñanza artística, cultural, recreativa y deportiva. | x | | | 45.660.000 | 19.025.000 | mle692@hotmail.com | 2307946 | Transv. 11 diago 22-18 Tuluá | Tuluá | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de los municipios | |
| 981315 | 201 | REGISTRO FOTOGRAFICO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL EN LA RESERVA FORESTAL Y PROTECTORA DE LOS RIOS SAN CIPRIANO Y ESCALARETE | Losibanai Rojas Cuesta | Registra fotográficamente las potencialidades paisajísticas que se encuentran al recorrer la antigua vial al mar, con el fin de promover el ecoturismo en el Departamento y específicamente en la reserva naural | x | | | 41.000.000 | 20.000.000 | habitat_producciones@hotmail.com | 3184775886 | Cra 1A No 55-35 | Cali | Fotografía sobre Paisajes Vallecaucanos | |
| 981318 | 202 | EN MI ESCUELA AMO Y VIBRO A TRAVÉS DE LA MÚSICA | Institución Educativa Manuel Dolores Mondragón | Fortalecer los procesos músico-pedagógicos que la Banda-Escuela de la Institución Educativa Manuel Dolores Mondragon ofrece a los niños, niñas y jóvenes del municipio de Bolivar Valle | | x | | 29.913.770 | 9.200.000 | manueldolores@sedvalledelcauca.gov.co | 3207596780 | Cra 2 No 2-66 | Bolivar | Música y Canto | |
| 981297 | 204 | CARITAS ESPECIALES SAN PEDRO VALLE | Victoria Eugenia Casillo | Implementar la inclusion social mediante un proyecto de intrgación de los niños de San Pedro Valle con discapacidad cognitiva en actividades de pintura | x | | | 20.000.000 | 10.000.000 | vickycasillo1015@gmail.com | 3137895802 | Calle 3 No 5-50 | San Pedro | Pintura | |
| 981272 | 205 | ENCUENTRO CON UNA CIUDAD Y SU MEMORIA SONORA EN FORMA DE POSTAL | Nathaly Espitia Díaz | Realizar un laboratorio experimental de creación e investigación que potencialice creativamente el sonido como herramienta de composicion. | x | | | 52.000.000 | 20.000.000 | nathypita@gmail.com | 3183892046 | Cra 41 No 13-69 | Cali | Publicaciones para la difusión | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|--|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|--------------------------|--|---|------------------------|
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981256 | 206 | CONOZCAMOS NUESTRO PAIS A TRAVES DE LA DANZA TRADICIONAL | Adriana Maria Colorado | Promover la danza tradicional en las instituciones educativas de la zona rural del municipio de San Pedro | x | | | 20.000.000 | 10.000.000 | shily16@outlook.es | 3183635782 | Calle 1A No 6-88 | San Pedro | | Danzas Tradicionales |
| 981254 | 207 | EL REGRESO DE LA FAMILIA CASTAÑEDA | Cralos Alberto Lozano | Recuperar el dsfile de comparsas de la familia Castañeda en el marcpo de las Fiestas de San Pedro y San Pablo como elemento de integración social y de recuperación de memoria y patrimonio | x | | | 25.000.000 | 12.000.000 | carloslozano55@msn.com | 3105057984 | Calle 3 No 5-79 | San Pedro | | Desfiles y Comparsas |
| 981279 | 208 | COLOMBIA EL PAIS DE MIS SUEÑOS | Maria del Socorro Lozano | Dictar talleres de dibujo promoviendo en los niños los valores y la defensa de los derechos humanos en cinco puntos vulnerables en el municipio de San Pedro | x | | | 40.000.000 | 20.000.000 | cvinasco@hotmail.com | 3124135851 | Calle 3 No 4-70 | San Pedro | Dibujo | |
| 981340 | 209 | OCTAVA TEMPORADA DE VERANO TEARO DE TITERES ATTIVA 2016 | Asociación Teatro de Titeres del Valle | Implementar una programación de espectaculos dell teatro de titeres, con acceso gratuito para público infantil | x | | | 63.000.000 | 20.000.000 | ativacolombia@gmail.com | 3186865226 | Calle 4 oeste No 1-16 | Cali | Teatro | |
| 981336 | 210 | EL PARQUE ESCENARIO DE CONVIVENCIA | Maria Fernanda Velosa | Realizar una campaña de convivencia y apropiación de parques a través de la ejecución de una temporada cultural y recreativa e circuito del espectáculo teatral Fabula de Cali | x | | | 41.750.000 | 20.000.000 | teatroyiteresasociados@gmail.com | 3153643456 | Calle 47 AN No 3g-47 | Cali | Teatro | |
| 981332 | 211 | ENCUENRO MUSICAL DIDACTICO PENTAGRAMA CULTURAL VALLECAUCANO | Escuela Musical Santa Cecilia | Dar a conocer a los niños y jovenes de Cartago y municipios aledaños, el folclor, las tradiciones y elementos que configuran las costumbres ancestrales del Valle del Cauca | x | | | 47.024.000 | 13.760.000 | teatrifanchoarces@hotmail.com | 3155339377 | Cra 4 No 20-51 | Cartago | Música y Canto | |
| 981325 | 212 | 16° ENCUENTRO DE CREADORES DE JAZZ FUSIÓN Y EXPERIMENTAL AJAZZGO CALI 2016 | Corporación Artística Cultural Salamandra del Barco Ebrío | Realizar el encuentro musical incluyente que contribuya y propicie la participacion, intercambio cultural y encuentro entre msuicos emergentes y de trayectoria | x | | | 95.000.000 | 20.000.000 | salamandra@emcalli.net.co | 3108395563 | Cra 36 No 4 a -31 | Cali | Música y Canto | |
| | 213 | FORMACION ARTISTICA PARA NIÑOS, NIÑAS, JOVENES Y ADULTOS "FORMARTE" | Grupo Cultural Agua Amigos de Guacarí-Casa de la Cultura | Continuar el proceo de formación msuical de la casa de la cultura con el fin de fomentar desde la infancia el conocimiento y la apreciacion de la musica como alternativa de vida | x | | | 96.000.000 | 20.000.000 | casaculturaguacarí@yahoo.es | 3006583399 | Call 4Nº 6-21 | Guacarí | Música y Canto | |
| 981518 | 214 | 8 OCTAVO FESTIVAL DE CINE Y ARTES VISUALES BUGARTE | Fundación Bugarte | Visibilizar y fomentar las manifestaciones artísticas y cinematograficas en Guadalajara de Buga | x | | | 168.000.000 | 20.000.000 | bugarte2008@gmail.com | 3003751598 | Cra 9 No 10-70 | Buga | Propuestas Audiovisuales | |
| 981260 | 215 | TRADICIONES GASTRONOMICAS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO | Soledad Ospina Ospina | RESCATAR LA GASTRONOMIA TRADICIONAL QUE SE PREPARABA EN LA SEMANA SANTA Y LA NAVIDAD CON EL FIN DE REVIVIR ALGUNOS ELEMENTOS DE NUESTRO PATRIMONIO INMATERIAL | x | | | 24.000.000 | 11.500.000 | carloslozano55@msn.com | 3127276761 | Cra 6 No 6-01 esquina | San Pedro | | Tradiciones Culinarias |
| 981327 | 216 | FESTIVAL PARA LA DIVULGACION Y PROMOCION DE CULTIVOS ORNAMENTALES EN EL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA | Sebastian Santamaria Bohorquez | Promover la jardineria ornamental en el norte del Valle mediante un escenario para la visibilizacion, difusión y promoción de la practica. Aportando datos en el inventario regional que comprende esta manifestación cultural | | x | | 18.000.000 | 9.000.000 | ajelimpio.colombia@gmail.com | 3126344056 | Cra 43ª No 14 c 42 | Roldanillo | | Jardinería Tradicional |
| 981416 | 218 | SYMBIOSIS-SHOW DE SALSA + VIDEOMAPPING | Juan David Bernal | Diseñar y producir un espectáculo de salsa con escenografía virtual utilizando el videomapping | x | | | 36.647.000 | 19.450.000 | juan619@hotmail.com | 3174015495 | Calle 2 oeste No 12 a 12 | Cali | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |
| 981412 | 219 | PUBLICACION DEL LIBRO "VIDA Y OBRA DEL CINEASTA GUILLERMO CAJIAO LÉNIS" COMO PRODUCTO DE INVESTIGACION EN CALI | Diego Fernando Lozada | Realizar una publicación de la vida y obra de Guillermo Cajiao Lénis | x | | | 45.000.000 | 20.000.000 | diegoloz36@gmail.com | 3162582914 | Cra 72 2d-23 apto 201 | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 981223 | 220 | PAKAPAKA INICIACION EN LA DISCIPLINA ARTISTICA DEL TEATRO EN NIÑOS Y JOVENES DE LA VEREDA CAÑAS ARRIBA ZONA RURAL MONTAÑOSA DEL MUNICIPIO DE FLORIDA | DANILO ANDRES URBANO | Crear espacios de enseñanza desde la disciplina artistica del teatro para los niños, niñas y adolescentes de la vereda Cañas arriba | X | | | 23.900.000 | 10.000.000 | turupetos@gamil.com | 3116336902 | Calle 3a No 7a 33 | Florida | Teatro | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|--|---|--|---------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|-------------------------|--|---|--|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION Y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981265 | 221 | REDKREA TEATRO | ONG LA RED | Promover la identidad cultural tulueña y vallecaucana por medio del teatro como una herramienta de construcción de paz y transformación de vidas con niños, niñas y jóvenes del corregimiento de Nariño en la zona rural plana de Tulua | X | | | 22.142.000 | 14.942.000 | info@onglared.org | 3108263162 | Corregimiento de Nariño | Tulua | Teatro | |
| 981268 | 222 | JOVENES QUE CANTAN POR LA PAZ | Mariana Uribe Giraldo | Ocupar el tiempo libre de los jóvenes a través de actividades de sano esparcimiento con un enfoque en la generación de nuevos talentos a través del canto | | X | | 21.441.000 | 10.000.000 | marianaurbegiraldo@gmail.com | 3045610325 | Calle 5ª No 1c 29 | Jamundi | Música y Canto | |
| 981277 | 223 | LAS MEMORIAS DE MI PUEBLO | Maria del Socorro Lozano | Recopilar historias cotidianas del viejo San Pedro contadas por sus actores como patrimonio inmaterial del municipio de San Pedro Valle | x | | | 37.000.000 | 18.000.000 | svinasco@hotmail.com | 3124135851 | Calle 3 No 4-70 | San Pedro | | Tradición Oral |
| 981283 | 224 | INICIEMOS EN LA MUSICA | Carlos Alberto Lozano | Desarrollar las expresiones artísticas de los jóvenes de zonas deprimidas del municipio, mediante la capacitación práctica en formación musical, para integrar estos jóvenes a los procesos culturales del municipio | x | | | 20.000.000 | 10.000.000 | carloslozano55@msn.com | 3105057984 | Calle 3 No 5-79 | San Pedro | Música y Canto | |
| 981287 | 225 | BORDANDO ILUSIONES | Adiela Ospina | Realizar talleres de pintura en cinco zonas rurales del municipio de San Pedro | x | | | 41.000.000 | 20.000.000 | rajo.muchi@hotmail.com | 3158947989 | Cra 5 No 5-13 | San Pedro | Pintura | |
| 981291 | 226 | FORMACION ARTIISTICA Y CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE TRUJILLO | Alcaldía Municipal | Ofrecer formación artística y cultural por medio de la contratación de instructores. | | x | | 24.000.000 | 10.000.000 | alcaldia@trujillo-valle.gov.co | 3106037589 | Calle 20 No 19-08 | Trujillo | Música, Danza y Pintura | |
| 981320 | 227 | CREACION DE UNA CARTILLA PARA LA DIFUSION DE LA TRADICION ORAL DEL MUNICIPIO DE CARTAGO EN TORNO AL RIO LA VIEJA | Colectivo Eco-Focus | Crear una cartilla para la difusión y recuperación de la tradición oral del municipio de Cartago en torno al Rio La Vieja | | | x | 6.217.000 | 3.100.000 | andresdg@utp.edu.co | 3147020827 | Cra 8 No 16-05 | Cartago | | Tradición Oral |
| 981299 | 228 | RESCATE DE LA TALLA EN MADER | Luis Fernando Franco | Dictar un curso de talla en madera a los jóvenes del municipio de San Pedro como una intervención social a los problemas de violencia y drogadicción que afectan el municipio. | x | | | 20.000.000 | 10.000.000 | | 3182954056 | Calle 1 No 6-70 | San Pedro | | Talla en Madera |
| 981485 | 229 | TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA NIÑOS Y JÓVENES EN EL MUNICIPIO DE CANDELARIA VALLE | Alcaldía municipal de Candelaria | Ampliar la cobertura y la oferta en las áreas de formación artística y cultural con la finalidad de formar y fortalecer los valores tradicionales, el rescate de la identidad cultural en la población infantil y juvenil en los corregimientos y veredas del municipio de Candelaria | x | | | 14.000.000 | 14.000.000 | educacion@candelaria-valle.gov.co | 572 2646209 | Calle 9 No. 7-69 | Candelaria | Música y Canto | |
| 981478 | 230 | CANTANDO ANDO, EL PODER DE LA PALABRA EN LA TRADICIÓN ORAL DE CARTAGO | Conservatorio Pedro Morales Pino | Contar la importancia que tuvo Cartago en la historia de Colombia, a través de anécdotas, mitos y leyendas de una ciudad que presentó un papel importante en el tiempo de la conquista española y liberación de nuestro país | x | | | 62.320.000 | 163.000.000 | conservatorio.pmp@hotmail.com | 2143334 | Calle 13 No. 4-29 | Cartago | | Tradición Oral sobre los pueblos y las localidades del Valle del Cauca |
| 981468 | 231 | EI ÁGUILA, A TRAVÉS DEL LENTE | Casa de la Cultura | Recopilar, difundir y valorar los paisajes naturales del municipio del Águila - Valle del Cauca | x | | | 27.000.000 | 20.000.000 | cultura@elaguila-valle.gov.co | 3122896754 | Cra 3 9 - 02 | El Águila | Fotografía sobre paisajes vallecaucanos | |
| 981468 | 232 | EL ÁGUILA, RECUPERA SU HISTORIA | Casa de la Cultura | Recuperar y recopilar la historia del municipio del Águila - Valle del Cauca | x | | | 27.000.000 | 20.000.000 | cultura@elaguila-valle.gov.co | 3122896754 | Cra 3 9 - 02 | El Águila | | Tradición Oral sobre los pueblos y las localidades del Valle del Cauca |
| 981457 | 233 | RECORDAR ES VIVIR | Leoncio Aurelio Liberos Peñaranda | Recuperar las memorias de San Pedro de los años 1990 a 1995 como un material inmaterial a un formato digital, para conservarlo y compartirlo con la comunidad | x | | | 40.000.000 | 20.000.000 | leonicio5263@hotmail.com | 3107058557 | Cra 2 No. 4-55 | San Pedro | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|-------------|---|--|-----------|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|-----------------------------------|---------------|---|--|---|---|
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981448 | 234 | EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES SIN BARRERA EN LOS MUNICIPIOS Y LOCALIDADES DEL VALLE DEL CAUCA | Fundación SHIKOBA | cultural | Implementar la cultura afrobrasileña para potencializar la cultura colombiana posicionando la enseñanza artística, cultural, recreativa y deportiva, formación académica no formal y otras actividades de espectáculos en vivo | x | | | 20.325.000 | 19.025.000 | mle692@hotmail.com | 3177018216 | Transversal 11 diagonal 22 - 18 | Tuluá | Ballet, danzas urbanas y contemporáneas | |
| 981440 | 235 | LA GRAN BESTIA | Adrián Felipe Gaitán | | Partir de la escultura como medio de reflexión sobre la problemática social que genera la industrialización, el consumo y la idea de desarrollo. | x | | | 19.060.000 | 19.060.000 | gaitan48@hotmail.com | 3217307214 | Calle 10e No. 46 - 12 | Cali | Escultura | |
| 981435 | 236 | MONUMENTOS A LA DENSIDAD DE ALGUNOS ACONTECIMIENTOS | Miguel Angel Escobar | | Visibilizar los vetigios soportados en los documentos fotográficos relacionados con la historia política del Valle del Cauca. | | x | | 9.100.000 | 8.600.000 | maer92@yahoo.es | 1,143842852 | avda guayacanes No 18 parcelación el mango cali | Cali | Dibujo grabado y otras expresiones gráficas | |
| 981426 | 237 | EL TEATRINO MOVIL | Fundación madre tierra | teatro | Propiciar el acercamiento de la comunidad de cinco municipios del valle del cauca principalmente a los niños y niñas estreficados en uno, dos y tres a la actividad artistica llevando espectaculos de teatro de titeres de calidad. | x | | | 51.000.000 | 15.800.000 | NO APLICA | 2874942 | calle 25 No 36-52 Palmira | Palmira | Teatro | |
| 981650 | 238 | APOYO A LA AGRUPACION FOLCLORICA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JOSE FELIX RESTREPO DEL MUNICIPIO DE RESTREPO | Institución Educativa José Felix Restrepo | | Fortalecer la agrupación folclorica de la institución educativa José felix restrepo dentro del patrimonio inmaterial dancístico, a través de la población, fomento y divulgación de la danza y la musica folclorica. | x | | | 25.500.000 | 10.000.000 | ioserelrestrepo2015@gmail.com | 3187357272 | Calle 10 No 16-07 | Restrepo | | Danza tradicional |
| 981656 | 239 | RESIGNIFICACION DE ESPACIOS PUBLICOS PARA EMBELLECIMIENTO PAISAJISTICO CULTURAL A TAVÉS DEL MURALISMO EN ARGELIA, VALLE DEL CAUCA"EL PALACIO DE LA CORDILLERA" | Didier Puerta Restrepo | | Intervenir espacios públicos que a través del arte mural se puedan aprovechar para enriquecer culturalmente a los habitantes, visitantes y turistas del municipio de Argelia. | x | | | 20.000.000 | 28.000.000 | dydiere@gmail.com | 3158198157 | Cra 17d No 1-32 barrio los sauces | Argelia | Pintura | |
| 981666 | 240 | LOS SABORES DE LA LOLITA COCINA TRADICIONAL NAVIDEÑA CAIRENSE | Blanca Nubia Pineda de Giraldo | | Documentar de manera audiovisual las tradiciones culinarias cairenes asociadas a la navidad que permitan no solo recopilar todas | x | | | 23.000.000 | 16.000.000 | nubiapineda2015@putloik.com | 29462641 | cra 2 No 7-50 El cairo | El Cairo | | Tradiciones culinarias vallecaucanas |
| 981690 | 242 | REALIZAR EL XII CONCURSO NACIONAL DE INTERPRETES DEL BOLERO MODALIDAD SOLITAS "ALBERTO VILLA VELEZ EN EL MUNICIPIO DE CAICEDONIA | Alcaldía de Caicedonia | | Generar un alto nivel de disfrute de las manifestaciones artísticas a través del concurso nacional de interpretes solistas del Alberto Villa Velez. | x | | | 68.000.000 | 12.000.000 | alcabla@caicedonia-vals.gov.co | 2164537 | calle 8 con cra 16 esquina CAM Caicedonia | Caicedonia | Música y canto | |
| 981694 | 243 | PAZ Y POST CONFLICTO UN CAMINO QUE RECORRER DECENIO D LA AFRODESCENDENCIA, LEGADO Y MMORIA CULTURAL VALLECAUCNA DIRIGIDO A LA COMUNIDAD ESCOLARIZADA Y EN PÚBLICO EN GENERAL. | Fundación Indesp | | Resaltar el legado y memoria cultural vallecaucana dirigido a la comunidad escolarizada y en público en general de la comunidad palmira, la cual es una muestra clara de la pluriethnicidad, multiculturalidad y esfuerzo para lograr la interculturalidad. | x | | | 14.980.000 | 13.107.500 | sscarqomez@fundacionindesp.org.es | 2812962 | Calle 35a No 3a-21 piso 1 | Palmira | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades |
| 981697 | 244 | JUGANDO ENTRE COLORES | Ana Cristina Mahecha Pulgarín | | Propender que la comunidad descubra la imaginación y la sensibilidad por los colores de la pintura, desarrollando la capacidad de socializar alternativas, al trabajar explorando las habilidades de un proyecto con la finalidad de permitirle a la familia espacios de paz y de progresos. | x | | | 16.714.000 | 7.714.550 | cysma-15@hotmail.com | 3116103799 | cra 1 No 2-20 coregimiento de alban El Cairo | El Cairo | Cerámica Artística | |
| 981700 | 245 | INEDITOS III ARGELIA ESCRITORES DE PAZ | Juan Pablo Hoyos Aponte | | Desarrollar un evento encaminado a la salvaguarda de la tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades. | | x | | 18.500.000 | 11.900.000 | hpc084@utp.edu.co | 2068196 | No aplica | Argelia | | Tradición oral local sobre la historia |
| 981705 | 246 | LA ENSEÑANZA Y LA PROMOCION DEL TEATRO, COMO UNA HERRAMIENTA PARA LA EDUCACION, LA RECREACION , LA VIDA, LA PAZ Y LA SANA CONVIVENCIA, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GLBERTO ALZATE AVENDAÑO DEL MUNICIPIO DE ARGELIA | Institución Educativa Gilberto Alzate Avendaño | educativa | Enseñar y promover el teatro como una estrategia para la recreación, la vida, la paz y la sana convivencia en la institución educativa Gilberto Alzate Avendaño del municipio de Argelia. | x | | | 26.000.000 | 20.000.000 | luzdaryherrera66@hotmail.com | 3117469196 | calle 1, cra 45 Cartago | Cartago | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|---|--|-------------|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--------------------------------------|---------------|--|--|---|--|
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981714 | 247 | TEMPORADA DE TEATRO CON LA LENGUA AFUERA 2016 | Santiago Castillo | Betancourt | Posibilitar escenarios adecuados para el desarrollo y reconocimiento de las artes escénicas, además, aportar a la formación de nuevos públicos en espacios pedagógicos, de integración y esparcimiento. | x | | | 23.875.000 | 9.975.000 | conlalenguafuertez@hotmail.com | 3162918134 | Callejón san francisco 30-17 Tuluá | Tuluá | Teatro | |
| 981723 | 251 | TERRON COLORADO RETRATO DE UN BARRIO | Yair Vega López | | Vincular a la comunidad de terrón colorado en procesos de creación artística, para hacerlos visibles ante el valle del cauca | | x | | 5.860.000 | 5.460.000 | No aplca | 3226343496 | Calle 18 NO 61-29 apto 358 Torre o | Cali | Nóvela gráfica | |
| 981735 | 254 | TALIAT - TALLERES ARTISTICOS LUDICOS INTEGRALES ARTICULADOS AL TEATRO EN EL AMBITO RURAL | Fundación del Valle- sede Tuluá | Universidad | Contribuir al fomento de las artes escénicas en la región centro vallecucana, a través de un programa integral que involucre la formación de talento humano y el diseño e implementación de actividades relacionadas al teatro. | x | | | 32.630.000 | 22.200.000 | fundacionunivalleesdetuluá@gmail.com | 3117166984 | Calle 43 NO 43-33 Tuluá-villacampestre | Tuluá | Teatro | |
| 981481 | 256 | ESTA ES COLOMBIA Y SU FOLCLOR | Ceartes estímulo | | Ofrecer formación a personas con discapacidad en danza, música y artes escénicas, para desarrollar en ellos habilidades y técnicas que permitan su expresión creativa individual a través de las artes. | x | | | 30.200.000 | 19.200.000 | josefernandosarmia@hotmail.com | 5130731 | Calle 1a No 55b-26 Guacarí | Guacarí | | Danzas tradicionales |
| 981474 | 257 | PUBLICACION DEL CATALOGO DE LA COLECCIÓN AUDIOVISUAL ROSTROS Y RASTROS, PATRIMONIO CULTURAL DEL VALLE DEL CAUCA | Gerylee Polanco Uribe | | Impulsar acciones de valoración, difusión y apropiación social de la colección audiovisual rostros y Rastros, por medio de la publicación del catalogo de este patrimonio cultural del Valle del Cauca. | x | | | No especifica | 20.000.000 | gerylee23@hotmail.com | 4858220 | Calle 4 No 73-120 casa 25 | Cali | | Publicaciones para la valorización y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 981462 | 258 | CONCIERTOS DIDACTIVOS "LA EVOLUCIÓN SONORA DE LA MÚSICA ANDINA COLOMBIANA2 EN EL MUNICIPIO DE CARTAGO-VALLE | Andrés Cardona | Bermúdez | Generar espacios culturales en el municipio de Cartago donde a través de concierto didácticos se desarrolle la temática de la evolución sonora de la música andina colombiana | | x | | 7.500.000 | 6.750.000 | guitarra97@gmail.com | 3207402118 | cra 10 No 17-13 Cartago | Cartago | Música y canto | |
| 981453 | 259 | EXPRESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES SIN BARRERA EN LOS MUNICIPIOS Y LOCALIDADES DEL VALLE DEL CAUCA | Fundación cultural SHIKOBA | | | x | | | 45.660.000 | 19.025.000 | mile692@hotmail.com | 2307946 | Transv. Diagon. 11 22-18 Tulá | Tuluá | Propuesta audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades. | |
| 981834 | 260 | FORTALECIMIENTO A LAS TRADICIONES CULINARIAS, ARTESANALES Y CULTURALES DEL MUNICIPIO DE BUGALAGRANDE VALLE DEL CAUCA. | Jorge Elicer Rojas | | Salvaguardar y fortalecer las tradiciones culinarias, artesanales y culturales del municipio de Bugalagrande. | x | | | 29.000.000 | 15.000.000 | cultura@bugalagrande-valle.gov.co | 2236235 | Cra 6 No 5-65 | Bugalagrande | | Tradiciones culinarias vallecucanas del municipio de Bugalagrande |
| 981513 | 261 | TALLER PRODUCCION ESCENICA EN DANZA FOLCLORICA PARA LAS CASAS DE CULTURA | Fundación raices de colombia | cultural | Capacitar a los directores y/o monitores de danza folclorica de las casa de cultura del departamento del valle del cauca. | x | | | 22.150.000 | 10.900.000 | lunraices4@gmail.com | 3747585 | cra 3 oeste No13-57 Cali | Cali | | Danzas tradicionales |
| 981510 | 262 | FESTIVAL DE MUSICA DE CUERDA "PEDRO RAMIREZ" | Aldía municipal de candelaria | | Fortalecer y revitalizar el festival a través de la formación y capacitación de los niños y jóvenes del municipio de Candelaria en la interpretación de instrumentos de cuerda tradicionales. | x | | | 20.700.000 | 18.000.000 | educacion@candelaria-valle.gov.co | 2646209 | calle 9 No 7-69 candelaria | Candelaria | | Música tradicional |
| 981507 | 263 | CANCIÓN,FUSION"VOLAR CON TUS ALAS" | Jhon Javier Ramos | | Integrar en una propuesta musical de distintos países y diferentes idiomas a través de la red internet. | | | | 24.050.000 | 15.300.000 | hangaproducciones@gmail.com | 3858482 | Cra 23 a No 1-64Cali | Cali | Música y canto | |
| 981503 | 264 | LABORATORIO DE PRODUCCION ESCENICA | Diego Gónzalez | Montoya | Contribuir al desarrollo del arte escénico en el departamento del valle del cauca, a partir de implementar por primera vez un programa formativo en escenotecnica dirigido a grupos independientes, técnicos activos, diseñadores y demás aristas escénicas | x | | | 29.320.000 | 14.520.000 | diegomontoyaq@gmail.com | 5534521 | Cra 40 No 5a-104 Cali | Cali | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|---|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|----------------------------|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981200 | 265 | PLEGARIA RADIOFONICA. UN ESPACIO PERMANENTE PARA LA MUSICA TRADICIONAL COLOMBIANA | Fundación Norte del Valle FUNDANORVA | Divulgación, promoción y conservación de los aires msuicales tradicionales de la región Norte del Valle del Cauca | X | | | 47.500.000 | 21.000.000 | lundanorva@hotmail.com | 3113007350 | Cra 4 No 7-13 | Ansermanuevo | | Música Tradicional |
| 981496 | 267 | VIAJANDO POR LA MEMORIA - REVALORIZACION DE LA SIMBOLOGÍA CULTURAL DEL NORTE DEL VALLE POR MEDIO DE LA NARRACIÓN ORAL Y LA FOTOGRAFIA | Paola Andrea Agudelo | Valorizar la simbología y patrimonio cultural, através de la recopilación de narraciones orales, historias y fotografías | | x | | 12.700.000 | 10.000.000 | paanagudelo@utp.edu.co | 3147524425 | Calle 16 No 10-77 | Cartago | | Publicaciones para la valoración |
| 981444 | 269 | VII ENCUENTRO DE BANDAS DE ROCK MAMUT FEST 2016 | Corporación opara el desarrollo sostenible del ambiente, la cultura y la sociedad | Conservar un espacio para la expresión de las culturas alternativas de las tribus urbanas juveniles | X | | | 63.000.000 | 18.000.000 | corpocambientebuga@hotmail.com | 3155360641 | Cra 7 No 5 - 45 | Buga | Música y Canto | |
| 981430 | 270 | REALIZACION DEL VI CARNAVAL Y NOCHE DE LOS ANDES EN EL MUNICIPIO DE YUMBO | Marco Fidel Suarez | Realizar el VI Festival " Carnaval Cultural y Noche de los Andes" | x | | | 100.000.000 | 20.000.000 | marcof28@hotmail.com | 3217013136 | Calle 14 No 6A 45 | Yumbo | Música y Canto | |
| 981507 | 271 | ENCUENTRO DE TRADICIONES Y SABERES AFROCOLOMBIANAS DEL SUR DEL VALLE | John Javier Ramos | Poromover las practicas ancestrales que privilegian el uso de plantas medicinales, la música y la oralidad para la protección, integración y transmisión de los saberes ancestrales en el sur del Valle | x | | | 25.400.000 | 10.000.000 | jotakian@gmail.com | 3146312282 | Cra 23a No 1-64 | Cali | | Tradición Oral |
| 981496 | 272 | CANTANDO EL CUENTO EN EL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA | Colectivo Johan & Andrea | Incentivar a la lectura por medio de la en la comunidad del Norte del Valle del Cauca (El Aguila, Argelia y Cartago), haciendo énfasis en escritores vallecaucanos y colombianos | | | x | 6.800.000 | 5.000.000 | paanagudelo@utp.edu.co | 3147524425 | Calle 16 No 10-77 | Cartago | Música y Canto | |
| 981912 | 273 | FESTIVALES DE TITERES 2016. FASE II: FERIA INTERNACIONAL DE LOS TITERES " POR UNA CIUDAD MAS ATIENA AL ALCANCE DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y LAS FAMILIAS" | Asociación Pequeño Teatro de Muñecos | Realizar los festivales de titeres 2016: Fase II, conenfasis en grupos de iberoamerica, posibilitando el intercambio de experiencias, saberes, técnicas, trabajos y reflexiones entre los títriteros del mundo. | X | | | 114.500.000 | 20.000.000 | info@casadelostiteres | 3166225733 | Cra 9 No 4-55 | Cali | Teatro | |
| 981910 | 274 | CONOCE APRENDE Y ENSEÑA TU CULTURA " ARTE AFROCOLOMBIANO" | Fundación para el crecimiento Dinamico e Integral de la Población "FUNCREDIP" | Crear espacios de desarrollo social, personal y cultural que le permitan a los adultos en especial a las madres cabezas de hogar, desarrollar actividades con las que puedan adquirir nuevos conocimientos | | X | | 20.000.000 | 10.000.000 | @ | 3176610801 | Cra 66 No 6a 19 | Buenaventura | Dibujo, Grabado y otras expresiones | |
| 981906 | 276 | CRECENDO AL COMPÁS DE CIUDAD DEL CAMPO | Fundación Mira Ve El Arte | Generar,crear un acercamiento y espacio activo entre las artes y la población infantil y juvenil donde puedan expresar por medio de la música y la danza valores sociales presentes | | x | | 27.120.000 | 9.410.000 | delfysalsa@yahoo.es | 3104242872 | Cra 31 No 98-19 | Palmira | Música y Canto | |
| 981903 | 277 | TEATRO AL PUEBLO " LOS GUARDIANES DEL AGUA" | Grupo de Teatro La Odisea | Prmover el teatro como herramienta pedagogica en el cuidado del agua en cinco municipios del Valle del Cauca. | x | | | 27.035.000 | 9.845.000 | teatrolaodisea@hotmail.com | 3117233025 | Calle 17 No 20-00 | Cali | Teatro | |
| 981900 | 278 | ARRIERITOS INFANTILES | Olga Liliana Palacios | Brindar a los niños Cairenses un espacio cultural, de esparcimiento y diversión en marcado en la Danza Tradicional, que representa las costumbres campesinas de nuestro pueblo. | | | x | 6.000.000 | 4.000.000 | lilian9845@hotmail.com | 3128709346 | Calle 8 No 4-51 | El Cairo | | Danzas Tradicionales |
| 981406 | 280 | PUBLICACIÓN DEL LIBRO " DULCES Y ARTESANAS" SOBRE DIVERSOS RELATOS DE LAS ARTESANAS CREADORAS DE LAS MACETAS EN CALI | Julieth Carolina Paramo | Realizar la publicación del libro "Dulces Artesanas" sobre relatos diversos de mujeres artesanas de las macetas de cali | x | | | 25.600.000 | 18.600.000 | julieth.paramo@gmail.com | 3172299489 | Calle 2c No 73-146 | Cali | | Publicaciones para la valoración |
| 980989 | 281 | EL TESORO DEL VALLE | Fundación Teatro Tutruica | Generear experiencias artisticas y pedagógicas en diez municipios del Valle del Cauca, diseñando y compartiendo estrategias alternativas e innovadoras desde el arte para estimular la imaginación y la creatividad en el entorno familiar. | x | | | 36.680.000 | 17.750.000 | teatutruica@yahoo.es | 3103847445 | Corregimiento La Castillas | Cali | Teatro | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|-------------|---|--|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|--|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980988 | 282 | LA GRIMA EN SU TAREA | Diego Fernando Velasco | Visibilizar a través de la puesta en escena de danza teatro " Lagrima en su tarea", la riqueza ancestral de la grima con Palo y Machete, expresion artistica desarrolladapor las comunidades afrodescendiente de la zona rural del norte del Cauca | | x | | 11.600.000 | 8.200.000 | deatroproducciones@gmail.com | 3207090419 | Cra 4C Norte No 71f13 | Cali | | Danzas Tradicionales |
| 980986 | 283 | FUERA DE CAUCE/ CAMBIO DE RUTA -REFLEXIONES SOBRE EL PAISAJE EN EL VALLE DEL CAUCA | Henryng Ferla | Realizar una exposición a través de esculturas e imágenes que induzcan al público vallecaucano a repensar su propio paisaje. | x | | | 23.440.000 | 11.740.000 | herlyng@gmail.com | 3183337525 | Calle 25 No 8-40 | Cali | Escultura | |
| 980983 | 285 | ROCKOPOLIS CALI | Fundación musical Madame Blue | Generar un proceso de formación artistica a través de los cuales nuestros jovenes se capaciten y se profesionalicen en el oficio de la música | x | | | 125.000.000 | 20.000.000 | hernandez.sandra@hotmail.com | 3006761568 | Cra 35A No 3 bis 36 | Cali | Música y Canto | |
| 981021 | 286 | EL PAISAJE COMO PERSONAJE- LABORATORIO D EXPERIMENTACION Y CREACION FOTOGRAFICA EN BUENAVENTURA | MATEO GUZMAN SANCHEZ | Experimentar con herramientas, saberes y prácticas en torno a la fotografía que permitan a los participantes del laboratorio la producción de una serie de fotografía que retrata | X | | | 31.803.501 | 9.020.000 | mateo_guz@hotmail.com | 3163487170 | Avenida 11 Norte No 7-168 | Cali | Fotografía sobre Paisajes Vallecaucanos | |
| 981038 | 287 | RECUPERACION DE LOS VALORES ANCESTRALES A TRAVÉS DE LA GASTRONOMIA DEL MUNICIPIO DE ANSERMANUEVO | Fundación Sonrida de Vida | Recuperación del valor historico y patrimonial de la gastronomía local del municipio de Ansermanuevo, a través del desarrollo de una investigación que conlleve a posibilitar al surgimiento de nuevas ofertas | x | | | 49.700.000 | 20.000.000 | sonrdsadevida.org@gmail.com | 3157786249 | Cra 5 No 2-58 | Cali | | Tradiciones Culinarias |
| 981029 | 288 | LEVANTAMIENTO Y VALORACION DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE CARTAGO A TRAVÉS DE LAS ETNIAS PARA LA RECUPERACION DE LA ANCESTRALIDAD CULTURAL A TRAVÉS DE LA GASTRONOMIA Y LAS ARTESANIAS | Maria Elena Mejia | El levantamiento y valoración del patrimonio cultural inmaterial del municipio de Cartago a través de las etnias para la recuperación de la Ancestralidad cultural (Gastronomía y Artesanias) | x | | | 20.000.000 | 16.700.000 | mariae.turismoymas@gmail.com | 3184348439 | Cra 5 No 2-58 | Cali | | Publicaciones para la valoración |
| 981009 | 290 | PROMOCIÓN, DIVULGACION Y VISIBILIZACION DE LOS ARTISTAS JOVENES DEL VALLE DEL CAUCA | El Clavo Producciones S.A.S | Visibilizar el trabajo de los artistas jovenes de Cali y el Valle del Cauca a través de la publicación impresa de contenido referente al sector de la cultura, divulgación de eventos y promoción de nuevos talentos, apoyado en los medios de El Clavo Producciones | x | | | 149.250.000 | 19.500.000 | director@elclavo.com | 3174409501 | Cra 34 No 3A 95 | Cali | | Publicaciones para la valoración |
| 981005 | 294 | EL ARE FOLCLORICO MUSICAL DEL VALLE DEL CAUCA DEDE LA CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES A PARTIR DE LA GUADUA | Fredy Uriel Aza quetamá | Transmisión de saberes culturales a partir de la elaboración de instrumentos musicales con materile del entorno natural como la guadua, elemento ancestral presente en el entorno del valle del cauca | x | | | 34.100.000 | 20.000.000 | fredyzaque@gmail.com | 3127937795 | cra 1A 12NO 72-74 | Cali | | Fabricación de instrumentos musicales. |
| 981001 | 296 | CIRCULACION REGIONAL Y NACINAL DE LA COMPAÑIA DE BAILE DE LA FUNDACION CULTURAL JACARANDA Y SUS ESPECTACULOS DANKO, EL GRINCH, MOMENTUM TANGO Y BOLERO LA HISTORIA | Fundación cultural jacaranda | Realizar la circulación regional y nacional de la compañía de baile de la fundación cultural Jacaranda y sus espectaculos DANKO, GRINCH, MOMENTUM, TANGO Y BOLEO. | x | | | 78.000.000 | 20.000.000 | jacarandacentrocultural@gmail.com | 3182431929 | Cra 34 NO 3-19 Local 201 san fernando Cali | Cali | Ballet, Danzas Urbas y Contemporáneas | |
| 981909 | 298 | PROYECTO TEJIDOS Y DISEÑO DEL PACIFICO COLOMBIANO | Aracely Murillo Ibarbo | Descubrir y potenciar en los alumnos una habilidad manual qu les permita el desarrollo de la motricidad fina al mismo tiempo de proporcionar una acción terapeutica en sus vidas que es el sentimiento de diseñar, producir, crear, hacer innovación de productos y procesos . | x | | | 40.000.000 | 20.000.000 | mabei30_7@hotmail.com | 3176610801 | cra 66 NO 6a-19 Buenaventura | Buenaventura | | Tejidos y bordados |
| 980778 | 300 | PROGRAMACION ARTISTICA DE (BIS) OFICINA DE PROYECTOS PARA EL EGUNDO EMESTRE DE 2016 | Juan Sebastian Ramirez P | Cofinanciación de la parte de programación artistica de bis oficina de proyectos para el segundo semestre de 2016. | x | | | 42.240.000 | 20.000.000 | sebastian@bis-bis.biz | 3006130447 | avda 7 N No 24n-25 Cali | Cali | Dibujo, Grabado y otras expresiones | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|-------------|--|--|---|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|----------------------------|--|---|-------------------------------|
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980789 | 302 | XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUENTEROS Y III SEMINARIO TALLER DE NARRACION Y TRADICION ORAL " VENI CONTAME VE 2016" | Julian Andres Maya | Realizar un espacio del encuentro cultural entorno a la Narración Oral escénica y la tradición oral con diferentes exponentes profesionales en la disciplina tanto nacionales como internacionales | x | | | 27.250.000 | 11.500.000 | julian@hotmail.com | 3116373656 | Calle 46 No 20-27 | Palmira | | Tradición Oral |
| 980790 | 303 | PRIMER ENCUENTRO DE CHIRIMIA INFANTIL EN EL MUNICIPIO DE YUMBO " CANTANDO CON SABOR PACIFICO" | Ana Milena Bustamante | Realizar talleres de música, elaboración de instrumentos con los estudiantes en las diferentes Instituciones Educativas del municipio de Yumbo | x | | | 21.200.000 | 20.000.000 | ambusla@gmail.com | 3108440986 | Calle 4 oeste No 2N 22 | Yumbo | | Música Tradicional |
| 980792 | 304 | CAMINANDO, ANDO, COMPARTIENDO, VENGO CON LA " COMPARSA CALLEJERA DE LOS AMARANTO" DESDE YUMBO | Melvin Antonio Rivas | Fortalecimiento, conservación y difusión de la tradicional comparsa " Los Amaranto" del municipio de Yumbo | x | | | 23.500.000 | 20.500.000 | melvinantoniorivasrentena@yahoo.es | 3117192103 | Cra 15 A No 21-09 | Yumbo | | Desfiles y Comparsas |
| 980794 | 305 | CICLO DE TALLERES Y MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE LAS MÚSICAS TRADICIONALES DEL PACIFICO SUR COLOMBIANO | Maria Ximena Alvarado | Dictar cinco conferencias-taller, en el contexto nacional e internacional - Universidad de Franz Liszt, Rudolstadt Festival, Universidad del Valle, Universidad del Cauca y Colegio Incolballet, direccionadas al fortalecimiento de los procesos de difusión | | x | | 22.842.440 | 9.623.440 | mximena.alvarado@gmail.com | 3156543539 | Cra 24c No 6 oeste | Cali | | Música Tradicional |
| 980796 | 306 | CREACION Y PUESTA EN MARCHA DE UNA MCROEMPRESA DE CONFECCIONES, TEJIDOS Y BORDADOS EN EL BARRIO LA TRINIDAD DE YUMBO | Marina Montoya | Creación y puesta en marcha de una unidad productiva de confecciones, tejidos y bordados en el barrio la Trinidad del municipio de Yumbo, conservando la línea de los tradicionales tejidos y bordados de Cartago en el norte del Valle | x | | | 20.500.000 | 19.000.000 | marcelahernandezmontoya40@gmail.com | 3105983489 | Cra 3 No 16-32 | Yumbo | | Tejidos y Bordados |
| 980797 | 307 | FORTALECIMIENTO DE LA ESCUELA DE ARTE POR MEDIO DE LA DANZA URBANA | Aldia Municipal de El Dovio | Fortalecer el proceso de danza urbana en el municipio de El Dovio con el fin de seguir impulsando la importancia de una cultura sana, recreativa y sin violencia todo esto por medio de las expresiones urbanas dirigidas a la infancia y adolescencia | | x | | 19.260.000 | 10.000.000 | bancodeproyectos@eldovio-valle.gov.co | 3206650739 | Cra 7 No 6 - 52 | El Dovio | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |
| 980729 | 310 | TALLER PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA MUSICA EN EL DEPARTAMENTO | Miguel Penilla Suarez | Informar y motivar eficientemente a los participantes en la cultivación de ideas culturales productivas y sostenibles para las músicas del Departamento | x | | | 15.300.000 | 10.200.000 | mpenilla@outlook.es | 3147117080 | Calle 45 No 86-75 | Cali | Música y Canto | |
| 980732 | 311 | PROGRAMA DE ATENCION A GESTORES Y PRODUCTORES CULTURALES PARA LA FORMULACION EJECUTIVA DE ACCIONES QUE SALVAGUARDEN Y FORTALEZCAN LAS EXPRESIONES CULTURALES AUTOCTONAS DEL DEPARTAMENTO | Andres Fernando Cordoba | Proporcionar herramientas financieras, jurídicas y administrativas a gestores y productores culturales del Departamento del Valle del Cauca | x | | | 33.900.000 | 15.800.000 | andrescordoba27@gmail.com | 3002330249 | Cra 5 No 10-63 | Cali | | Publicaciones para valoración |
| 980735 | 312 | CAMARA OSCURA ROLDANILLO 2016 | Angelica Maria Paneso | Atender desde un programa psicosocial a niños y niñas entre los 6 y 12 años de edad, provenientes de sectores vulnerables del municipio de Roldanillo | | x | | 24.000.000 | 10.000.000 | angelica-paneso@hotmail.com | 3113126457 | Cra 64 No 5-11 | Cali | Fotografía sobre paisajes | |
| 980743 | 315 | LA FOTOGRAFIA COMO ARTE Y LENGUAJE VISUAL NARRATIVO DE PAISAJES VALLECAUCANOS | Edinson Ayala Ramirez | Difundir a través de la fotografía los paisajes vallecaucanos generando en la comunidad y haciendo énfasis en la población estudiantil el compromiso de conservación de nuestro patrimonio | x | | | 26.226.000 | 12.000.000 | edinsonayalaramirez@hotmail.com | 3182720357 | Calle 70 Norte No 2AN -271 | Cali | Fotografía sobre paisajes | |
| 980657 | 316 | MEMORIAS DEL SILENCIO. SERIE WEB DE ANIMACION | Sebastian Melendez Cortes | Contribuir en los procesos pedagógicos de reconocer, entender y sensibilizar sobre los impactos que ha dejado el conflicto armado en las poblaciones | | x | | 37.300.000 | 10.000.000 | ses60audiovisuales@gmail.com | 3007429267 | Calle 63 No 4an 116 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980658 | 317 | NUESTROS PAISAJES VALLECAUCANOS | Edwin Gomez Ceron | Reconocer y difundir la actual riqueza paisajística y cultural del Valle del Cauca | x | | | 25.592.600 | 12.872.600 | esocholombia@gmail.com | 3103093430 | Calle 30a oeste No 6-88 | Cali | Fotografía sobre paisajes | |
| 980651 | 318 | MONUMENTO - HOMENAJE PEÑARANDA | Reynaldo Arturo Peñaranda | Realizar un monumento en memoria y gratitud con la actividad artesanal arenera y su contribución al desarrollo urbanístico de la Ciudad de Cali | x | | | 15.090.000 | 15.090.000 | arvnchi1980@gmail.com | 3168609875 | Cra 8 No 75-29 | Cali | Escultura | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|---|---|---------|---|---|------------------------------|--|--------------------|------------------|--|---------------|-----------------------|--|---|----------------------|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | DEL Y/O | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso de formación) | | | | | | | | |
| 980637 | 319 | CRITICA BREVE PARA GENTE SIN TIEMPO | Roberto Robles | | Publicar un libro tipo fanzine titulado Crítica breve para gente sin tiempo, dinamizado mediante conversatorios sobre crítica | x | | | 51.910.000 | 17.200.000 | isatrodelsamericas@gmail.com | 3184094315 | Calle 2c No 73-125 | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 980633 | 320 | APOYO PARA LA FORMACION Y DOTACION ARTISTICO MUSICAL CASA DE LA CULTURA | Aldia Municipal de Restrepo | | Cumplir con la programación de las actividades de formación cultural, musical y artística realizada por la dirección cultural del municipio de Restrepo que permita el impacto de cobertura y participación | x | | | 29.000.000 | 10.000.000 | culturayturismo@restrepo-valle.gov.co | 3188373242 | Cra 11 No 9-47 | Restrepo | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |
| 980626 | 321 | CREANDO MEMORIA PARA LA CIUDAD DE GUADALAJARA DE BUGA, REEDICION DE LA OBRAS DE TULIO ENRIQUE TASCON " HISTORIA DE LA CONQUISTA DE BUGA" | Academia de Historia Leonardo Tascon | | Presentar y difundir la historia de Guadalajara de Buga a través de la reedición de dos de los libros de Tulio Enrique Tascon para conocimiento de la historia por las actuales y futuras generaciones. | x | | | 23.675.000 | 11.000.000 | academialeonardotascon@hotmail.com | 3154775409 | Calle 6ta No 10-57 | Buga | | Tradición oral |
| 980613 | 322 | TALLERES DE FORMACION Y TRANSFORMACION DE SABERES DE TALLA EN MADERA Y ADECUACION DE SUS INSTRUMENTOS, CON TEMATICAS VALLECAUCANAS, DIRIGIDO A VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO DE FLORIDA | Fredy Vidal | | Transmitir a jóvenes y adultos víctimas del conflicto armado radicados en el municipio de Florida conocimiento técnicos y destrezas de la talla en madera para uso decorativo y adecuación de herramientas para el oficio | x | | | 29.111.000 | 13.100.000 | maderartevida@gmail.com | 321848771 | Cra 12 No 9-33 | Florida | | Talla en Madera |
| 980771 | 324 | LA MUSICA COMO EL LENGUAJE DE LA INCLUSION FORTALECIMIENTO | Fundación de Discapacitado y su Familia Fundisfami | | Fortalecer el procesos cultural de la chirimia aires de Siloe conformado por 60 personas en situación de discapacidad de la comuna 20 a través de la música | | x | | 11.900.000 | 9.000.000 | fundisfami_cali@hotmail.com | 3154453187 | Cra 51 No oeste 4-13 | Cali | Música y Canto | |
| 980946 | 326 | GIRA INTERNACIONAL CYNTHIA MONTAÑO | Cynthia Montaña | | Realizar gira internacional en Estados Unidos y Canada para contribuir al fortalecimiento y circulación del emprendimiento cultural Cynthia Montaña promoviendo así la gestión de las artes | x | | | 39.981.000 | 20.000.000 | cynthiaexperimental@gmail.com | 3187605110 | Cra 24c No 41-46 | Cali | Música y Canto | |
| 980913 | 327 | EN CALI CON ARTE CAMINAMOS HACIA LA INCLUSION SOCIAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD | Asociación de padres y amigos de niños con síndrome de Down | | Utilizar la música y canto típicos del Valle del Cauca como instrumentos de inclusión social de personas con discapacidad en el aula regular | x | | | 34.050.000 | 15.550.000 | info@asopanid.com | 31412487 | Cra 17 No 13 A-67 | Cali | Música y Canto | |
| 980890 | 328 | XXII DIA DEL PACIFICO MUESTRA FOLCLORICA | Fundación Raices Negras | | Fortalecer espacios de reconocimiento y promoción de la identidad cultura afrocolombiana a través de una muestra cultural folclórica | x | | | 218.900.000 | 20.000.000 | myanrosero@yahoo.com | 3165384800 | Calle 4 No 73-10 | Cali | | Danza Tradicional |
| 980891 | 329 | III ENCUENTRO DE ARTE DE LA POBLACION CON DISCAPACIDAD | Edgar Barrera Montegro | | Promover un espacio de encuentro cultural y artístico para la población con discapacidad en donde puedan visibilizar sus trabajos e iniciativas en danza, música y teatro | x | | | 60.000.000 | 20.000.000 | directoramauta@gmail.com | 3128643234 | Calle 2 No 22-09 | Cali | Teatro | |
| 980931 | 331 | FESTIVAL DE ARTE POR LA PAZ -PALMIRA 2016 | Carolina Durán | | Fomentar espacios de formación y creación artística como posibilidad de sanación en momentos de conflicto pos conflicto | x | | | 26.611.200 | 14.828.800 | carolinaduran@gmail.com | 3002170261 | Cra 28 No 16b-07 | Palmira | Dibujo, Grabado y otras expresiones | |
| 980935 | 332 | SAN PEDRO DESDE EL CIELO | Alexander Bedoya | | Recopilar en el libro "San Pedro DESDE EL CIELO" las 100 mejores fotografías | x | | | 39.800.000 | 19.750.000 | alex.bedoya@conceptovirtual.com | 3176668213 | Cra 6 No 41-12 | San Pedro | Fotografía sobre paisajes | |
| 980937 | 333 | CREACIONES ALEGORICAS DE YUMBO Y ALGO MAS | Oscar Dario Prado | | Implementación de un taller de elaboración de carrozas y muñecos alegóricos de la idiosincrasia de la región pacífico | x | | | 17.907.000 | 15.107.000 | oskar144@gmail.com | 3122603583 | Cra 8 No 14-56 | Yumbo | | Desfiles y Comparsas |
| 980940 | 335 | FORTALECIMIENTO EN VALORES, PERTENENCIA, HISTORIA E IDENTIDAD DEL PUEBLO CALEÑO A TRAVÉS DEL TEATRO | Claudia Liliana Morales | | Fortalecer y reivindicar valores culturales, éticos y sociales que aportan al desarrollo de la identidad y el sentido de pertenencia en las nuevas generaciones caleñas a través de la obra de teatro JOVITA 2016" | x | | | 36.700.000 | 18.000.000 | climbona@gmail.com | 3172491222 | Cra 9 No 71-30 | Cali | Teatro | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|---|---|---|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|------------------------------------|---------------|---------------------------|--|--|---------------------|
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980945 | 336 | UNIROCK AL RIO CALI | Corporación Ra La Culebra Racop | Generar espacios de circulación para bandas emergentes de música alternativa a través de acciones comunitarias en torno a la creación de conciencia por los animales en situación de abandono | x | | | 50.526.000 | 20.000.000 | corporacionralaculebra@gmail.com | 3105038675 | Cra 69 No 3d-15 apto 301 | Cali | Música y Canto | |
| 980477 | 337 | EL ARTE COMO ESTRATEGIA PARA LA PREVENCIÓN DEL DELITO | Fundación Socio Cultural Manglares | Es dar continuidad a los procesos de formación artística que nuestra organización viene realizando desde hace unos años, los cuales propenden por la disminución de los conflictos sociales que involucra a los niños | x | | | 27.000.000 | 15.000.000 | fundamanglares@hotmail.com | 3104399865 | Manz 7 casa 13 | Pradera | | Música Tradicional |
| 980607 | 338 | FORMACION EN MUSICA Y VALORES VALLECAUCANOS PARA EL FORTALECIMIENTO PERSONAL, FAMILIAR Y COLECTIVO DE JOVENES Y NIÑOS DE LA BANDA EN MARCHA DE FLORIDA | Grupo Banda en Marcha Florida | Fortalecer la identidad y sentido de pertenencia vallecaucano mediante prácticas de formación musical y humana dirigida a jóvenes y niños de la banda en marcha de Florida | | | x | 27.800.000 | 5.000.000 | iamong61@hotmail.com | 3146571359 | Calle 10 No 22-60 | Florida | Música y Canto | |
| 980745 | 339 | CONOCIENDO Y VALORANDO LAS MANIFESTACIONES CULTURALES MUSICALES DEL VALLE DEL CAUCA | Edinson Ayala Ramirez | Difundir a través de la fotografía las manifestaciones culturales de la música, vivas y vigentes, generando en la comunidad y haciendo énfasis en la población estudiantil el compromiso de conservación de nuestro patrimonio | x | | | 25.298.500 | 12.000.000 | edinsonayalaramirez@hotmail.com | 3182720357 | Calle 70 No 2an 271 | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 980753 | 340 | TALLERES DE EXPERIMENTACION EN CINEMATOGRAFIA TORO, VALLE DEL CAUCA | Asociación Profesional y Artista Audiovisuales Extralimnal Producciones | Direccionar a los estudiantes hacia la apropiación de los conceptos, nociones y fundamentos básicos para la creación, desarrollo y producción de contenidos digitales | X | | | 40.000.000 | 20.000.000 | UZUANDRES@EXTRALIMINAL_ORG | 3013162511 | Av 6N No 2n 120 | Toro | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980757 | 342 | CINEFORO COMUNITARIO LA URAMBA | Fundación Inclusion Global | Generar un espacio de aprendizaje acerca de la procedencia de nuestra población negra, su riqueza ancestral | | x | | 12.835.000 | 100.000.000 | fundacioninclusionglobal@gmail.com | 3168160636 | Calle 90 No 28 D 100 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980674 | 345 | REPRESENTADO LA MEMORIA ORAL DE CALI Y CANDELARIA : UNA ESTRATEGIA DE CONSTRUCCION SOCIAL Y CULTURAL | Corporación Psicopedagógica del Valle | Generar espacios que permitan la construcción de la oralidad de las tradiciones del pueblo afrodescendiente del pacífico colombiano asentado en Cali | x | | | 55.910.000 | 19.820.000 | liceopsicopedagogico@hotmail.com | 3152750134 | Cra 25 No 86-11 | Cali | | Tradición Oral |
| 980668 | 347 | PRESERVAR PROMOCIONAR Y TRANSMITIR LA SALSA COMO PATRIMONIO CALEÑO A LAS NUEVAS GENERACIONES DE BAILARINES EN EL DISTRITO DE AGUA BLANCA PARA LA REGION | Fundación Artística Cali, Rumba y Sabor | Preservar y promocionar la tradición de la salsa en la comunidad vallecaucana | x | | | 33.000.000 | 20.000.000 | fundacioncalirumba@hotmail.com | 3128048101 | Calle 123 con Cra esquina | | | Danza Tradicional |
| 982114 | 349 | PROYECTO DE FORMACION EN ARTES PLÁSTICAS CON ENFASIS EN GRABADO | Colectivos Zapatos Rojos | Ofrecer el conocimiento que hemos adquirido a través de nuestro que hacer artístico y formación académica a un grupo de nuevos realizadores | | | x | 6.659.000 | 3.907.000 | diegoh1973@hotmail.com | 3206187368 | Calle 16b No 9a-21 | La Union | Dibujo, Grabado y otras expresiones | |
| 982339 | 350 | PUBLICACION EN FORMATO DE REVISTA DE 33 NEGATIVOS EN VIDRIO Y 22 EN ACETATO DEL ACERVO FOTOGRAFICO DE JOSE MARIA CASTRO CON EL TEMA DE LA LLEGADA DE AGUA DE TORO | Ana Maria Castro | Entregar una publicación a la comunidad de Toro que haga las veces de memoria sobre el agua con fotografías que documenten de manera sólida y estética el nacimiento de su hidroelectrica- | x | | | 19.960.000 | 9.960.000 | anacasaentoro@hotmail.com | 3128896935 | Calle 48 norte No 4bn 42 | Toro | Publicaciones para la difusión | |
| 982373 | 351 | ORQUESTA SINFONICA DE BUGALAGRANDE | Municipio de Bugalagrande | Creación de la orquesta de cuerdas sinfónicas del municipio de Bugalagrande para aportar a la formación musical de los niños y jóvenes del municipio, formando valores como la disciplina la colaboración y el respeto mutuo a través de un procesos de formación | x | | | 23.000.000 | 15.000.000 | cultura@bugalagrande-valle.gov.co | 3182574521 | Cra 6 No 5-55 | Bugalagrande | Música y Canto | |
| 980500 | 353 | EXPOSICION PICTORICA EN LAS COMUNAS 1,2,3,4 Y 7 DEL MUNICIPIO DE CARTAGO, ESPACIOS LUDICOS PARA LAS POBLACIONES MAS VULNERABLES ACOMPAÑADO DE UN CONCIERTO DE MUSICA ANDINA | Juan Carlos Posada | Realizar una exposición pictórica itinerante de aves endémicas de Colombia que migran por el corredor biológico vallecaucano, acompañada de un recital de música andina | x | | | 7.900.000 | 6.420.000 | untabara@gmail.com | 3183794242 | Cra 2b No 24 a 90 | Cartago | Pintura | |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------|---|--|---|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|-----------------------|--|--|------------------------|
| Secretaría de Cultura | | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERN O | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso de desarrollo) | | | | | | | | |
| 980496 | 354 | CAPACITACION INTEGRAL PARA ADOLESCENTES VULNERABLES DE LA COMUNA 1,2,3 Y 7 DE CARTAGO EN ARTES COMO ESCULTURA EN MADERA, CERAMICA ARTISTICA Y PINTURA | Gladys Bejarano | Asesorar 120 adolescentes y jovenes de la comuna 1,2,3 y 7 de la ciudad de cartago Valle en el proceso de elaboración de objetos artesanales aplicando a diferentes tecnicas tradicionales. | x | | | 37.360.000 | 18.800.000 | cartagocartago@hotmail.com | 3017591549 | Calle 8 No 4-77 | Cartago | Escultura y Cerámica artística | |
| 980494 | 355 | DIFUSION SONORA Y ESCRITA DE MUSICA INFANTIL EN LOS JARDINES DE PREESCOLAR DEL SECTOR OFICIAL EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE | Jaime Arias Ortiz | Promover en los niños la importancia en su relación con la naturaleza concretamente los animales, en forma didáctica y un contacto con la música y el canto | x | | | 34.800.000 | 17.400.000 | german_arcinegas@yahoo.com | 3158983767 | Calle 4 No 3-31 | Roldanillo | Música y Canto | |
| 980485 | 357 | PROCESOS DE FORMACION ORQUESTAL "CULTURA E INCLUSION POR FLORIDA" | Orquesta Borinque | Contribuir al desarrollo y la formación artística de los jóvenes floridianos o de zonas rurales | | | x | 8.800.000 | 5.000.000 | nilson-19@hotmail.com | 3046390266 | Calle 11 No 12-53 | Florida | Música y Canto | |
| 980484 | 358 | PROGRAMACION CORAL 2016 | Corporacion para el desarrollo coral de Buga Corpacoros | Formación de nuevos públicos para la música coral | x | | | 118.000.000 | 20.000.000 | corpacosoro@gmail.com | 3177989298 | Calle 12 A sur 4-38 | Buga | Música y Canto | |
| 980445 | 359 | TALLER AUDIOVISUAL CONTANDO HISTORIAS | Ligia Cardona Montoya | Desarrollar procesos de formación teórico práctico en comunicación alternativa para la convivencia cuyo producto son talleres de desarrollados del lenguaje audiovisual | x | | | 51.700.000 | 12.900.000 | martacheloma@gmail.com | 3207894115 | Cra 16 No 4-58 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980444 | 360 | COMPARTIENDO NUESTRO SABERES ANCESTRALES, SABERES NASA | Maria Lucia Peña | Compartir los saberes ancestrales a través de la práctica del tejido, dando a conocer en dos municipios del Valle el sentido que tiene el tejido para el pueblo Nasa | x | | | 34.500.000 | 13.600.000 | marluci125@hotmail.com | 3117502527 | Cra 22 No 2-34 | Cali | | Tejidos Bordados y |
| 980435 | 361 | NOMBRE E' DIOS / NARRATIVA AUDIOVISUAL DE LAS TRADICIONES CULTURALES REFLEJADAS EN LAS DIFERENTES GENERACIONES QUE HABITAN EN EL CORREGIMIENTO DE EL HORMIGUERO | Alfonso Correa Valencia | Producir un corto documental en el que destaquen aspectos propios de la cultura del corregimiento de El Hormiguero | x | | | 15.540.000 | 9.840.000 | mimancozquierda@gmail.com | 3172859739 | Calle 43 No 109-78 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980437 | 363 | REFLEJANDO NUESTRA IDENTIDAD EN LA NATURALEZA Y PASIAJE VALLECAUCANO, CON EL ARTE EN DIBUJO, GRABADO Y PINTURA POR ARTISTAS EMPIRICOS E INVOLUCRANDO A LA COMUNIDAD DE NUESTRA REGION | Fundación Social Integral | Estimular los artistas empiricos a través del dibujo y la pintura | x | | | 19.650.000 | 17.000.000 | fundacionsocialintegral@hotmail.com | 3117620129 | Cra 44 A No 14-69 | Cali | Dibujo, Grabado y otras expresiones | |
| 980438 | 364 | IMPLEMENTACION DE TALLERES, TEJIDOS CON TECNICAS CULTURALES Y ARTESANALES DE NUESTRA REGION VALLECAUCANA | Gloria Hoyos Ospina | Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de retomar y aprender actividades artesanales autoctonas o patrimoniales del Valle del Cauca | x | | | 20.000.000 | 20.000.000 | gloriahoyosospina@gmail.com | 3148777230 | Cra 50 No 16-21 | Cali | | Tejidos Bordados y |
| 980444 | 365 | VALORAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LA ACTIVIDAD DE LOS TEJIDOS Y BORDADOS PROPIOS DEL DEPARTAMENTO EN EL BARRIO NUEVA FLORESTA COMO PATRIMONIO CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD VALLECAUCANA | Dorelly Johanna Villareal | Valorar, preservar y difundir la actividad de los tejidos y bordados y bordados propios del Departamento como patrimonio cultural | x | | | 29.800.000 | 19.700.000 | dorelyhechomano@hotmail.com | 3184031452 | Calle 14c No 38 a 13 | Cali | | Tejidos Bordados y |
| 980439 | 366 | FOMENTANDO EN LOS NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS LA PERTENENCIA Y HABILIDADES DE MUSICA POPULAR FOLCLORICA A TRAVÉS DEL RESCATE DE LA IDENTIDAD CULTURAL VALLECAUCANA | Fundación Educativa Nuestra Señora de Guadalupe | Sensibilizar sobre los valores de la musica vallecaucana a la comunidad permitiendo la difusión, socialización y enseñanza del folclor regional | x | | | 25.800.000 | 20.000.000 | fundaguadalupe@hotmail.com | 3128260338 | Cra 4 No 12-41 | Cali | Música y Canto | |
| 980482 | 367 | "SUENOS MUSICALES" RESCATE ARTISTICO Y CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DEZARZAL | Fundación Vida y Esperanza | Promover el rescate artístico y cultural en el campo musical tradicional de la zona rural del municipio de Zarzal | | x | | 18.500.000 | 10.000.000 | airoandres.72@hotmail.com | 3218392574 | Cra 5 No 13-54 | Zarzal | | Música Tradicional |
| 980501 | 368 | CALENDARIO ORGULLO VALLECAUCANO | Sociedad FRV servicios LTDA- Fondo Regional Vallecaucano | El calendario estimula y fomenta la diversidad cultural del departamento | x | | | 93.000.000 | 20.000.000 | fondoregionalvallecaucano@hotmail.com | 3134312086 | Calle 3 No 4-46 | Cali | Fotografía sobre paisajes | |
| 980497 | 369 | "UN SUENO HECHO TRADICION" DELICIAS NAVIDEÑAS DE LA POBLACION AFRODESCENDIENTE DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA | Juan Gabril Giraldo | Crear un ambiente propicio para lograr la integracion espontanea en la comunidad con el fin de rescatar las costumbres y tradiciones culinarias vallecaucanas | X | | | 30.000.000 | 20.000.000 | contacto@fundaciondrecca.org | 3186048295 | Cra 11 No 62-26 | Candelaria | | Tradiciones Culinarias |




RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

Gobernación
Secretaría de Cultura

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|--|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|-----------------------------|---------------|--|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980502 | 370 | PROYECTO DE ESCRITURA DE UN MANUAL PRACTICO DE DIRECCION DE ARTE PARA TEATRO, CINE Y TELEVISION | Ricardo Duque Ramirez | Llamar la atención sobre la necesidad de producir materiales de consulta y aprendizaje del diseño escenográfico en vista del crecimiento que esta teniendo en el país la creación de escuelas de artes escénicas y audiovisuales y la producción de obras teatro, danza, cine y televisión | x | | | 16.400.000 | 9.900.000 | ricardoduquera@hotmail | 3144480959 | Cra 5 No 10-69 | Buga | Publicaciones para la difusión | |
| 980456 | 371 | PAIS ASI ERA MI PUEBLO (HOMENAJE AL ADULTO MAYOR DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA) | Hector Emilio Ocampo | Fortalecer la identidad cultural del Adulto Mayor salvaguardando nuestro Patrimonio Cultural | | X | | 15.060.000 | 8.830.000 | saxoheck@gmail.com | 3108259686 | Av 9° No 14-34 | Cali | | Tradición Oral |
| 980449 | 372 | APROPIACION DE LAS TRADICIONES CULINARIAS DEL PACIFICO COLOMBIANO A TRAVÉS DE LA PRACTICA Y DIFUSIÓN DE SABERES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA | Viviana Arango | Resaltar el valor de las prácticas culinarias tradicionales de la región y la importancia de su enseñanza y conocimiento para la conservación del patrimonio cultural. | | x | | 20.900.000 | 10.000.000 | viardu@hotmail.com | 3007880868 | Cra 23C No 23c 9b-21 | Cali | | Tradiciones Culinarias |
| 980456 | 373 | HISTORIA LOCAL IDENTIDAD CULTURAL CORREGIMIENTO SAN ANTONIO DE LOS CABALLEROS | Grupo Civico Ecologico Juventud | Salvaguardar el patrimonio cultural mediante la recuperación producción de conocimiento y transmisión de la historia e identidad local | x | | | 69.300.000 | 19.300.000 | freder76@hotmail.com | 3127953114 | Calle 2 No 5-50 | Florida | | Tradicional Oral |
| 980473 | 374 | DANZANDO POR UN SUEÑO | Fundación Renacer Moctezuma FUNREMOC | Fomentar en los niños, niñas y adolescentes del corregimiento de Moctezuma la práctica de la danza tradicional como forma de expresión positiva | | x | | 16.600.000 | 9.300.000 | funremoc@gmail.com | 3147924481 | Mz 5 casa No 12 sector | Ulloa | | Danzas Tradicionales |
| 980510 | 375 | CANCION MI PUEBLO NO DESTINE | Jorge arley Murillo Salazar | Contribuir para aumentar el orgullo en toda nuestra región a través de la música y rítmica de nuestro folclore en una canción de mi propia inspiración titulada MI PUEBLO NO DESTINE | x | | | 19.000.000 | 19.000.000 | jorgekny@hotmail.com | 3116008807 | Cra 1a 12 No 72-29 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980535 | 377 | QUINTO FESTIVAL DE ARTE CUMBRE ADENTRO "RECREANDO LA HISTORIA CUMBREÑA" | César Augusto Carabali | Realizar el quinto festival de arte cumbre adentro "Recreando la historia cumbreña" | | x | | 49.050.000 | 10.000.000 | castrolagesta@gmail.com | 3154821919 | No aplica | La cumbre | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades. |
| 980560 | 378 | CALI BLUES & FOLK FESTIVAL 2016 | Joellen M Simson | Permitir la continuidad y el fortalecimiento de nuevas audiencias en el desarrollo cultural y artístico abarcado por el proyecto y sus componentes. | x | | | 114.500.000 | 15.000.000 | jo@colombioamericano.edu.co | 3003362412 | Calle 13 No 8-45 Cali | Cali | Música y canto | |
| 980577 | 381 | 27 ENCUENTRO DE MUSICA COLOMBIANA Y ANDINA | Fundación Procultura y recreación de El Queremal | Realizar el 27 ENCUENTRO DE MUSICA COLOMBIANA Y ANDINA, con el objetivo de promover y esaltar los valores de la música andina colombiana y andina en un ambiente de sana convivencia y acceso abierto para todo el público. | x | | | 86.000.000 | 20.000.000 | hamparomu@hotmail.com | 3218117165 | Cra 9 No 8-20 Dagua | Dagua | | Musica tradicional |
| 981351 | 383 | SONIDOS E IMÁGENES DE PAZ | César agosto echeverry | Generar espacios de formación artística para la expansión del conocimiento de las artes que beneficie a una población que puede actuar como agentes culturales. | x | | | 77.750.000 | 20.000.000 | fundartcartago@hotmail.com | 3168213930 | Cra 6 calle 11 esquina area cultural del CAD | Cartago | Música y canto | |
| 981357 | 384 | PROYECTO SOCIAL DE FORMACION ARTISTICA DANZANDO CON LAS ESTRELLAS | Alfredo Moreno Pineda | Capacitar a 180 personas de cali por medio del proyecto danzando con las estrellas, en el baile de lasalsa, baile deprotivo otros ritmos dancísticos. | x | | | 2.750.000 | 2.750.000 | director.e.m.s@hotmail.com | 3154070390 | no aplica | Cali | Ballet, danzas urbanas y contemporaneas | |
| 981363 | 386 | HISTORIAS ORALES DEL ORIGEN EN LAS COMUNIDADES DE LOS RIOS YURUMANGUI, CAJAMBRE, NAYA, DAGUA Y BOCAS DEL SAN JUAN EN EL DISTRITO DE AGUABLANCA | Alfredo Vanin Romero | Configurar un corpus general de la historia del origen de las comunidades rurales de buenaventura, mediante las narraciones orales, con el cual se recuperen elementos de memoria y de identidad. | x | | | 30.400.000 | 18.600.000 | fundacionpueblos@gmail.com | 5135472 | cra 62 No 3-113 Cali | Cali | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades |
| 981364 | 387 | BIO GALERIA, AVES Y FLORES DEL PCC NORTE DEL VALLE, FOTOGRAFIA-NOVELA GRAFICA-FOTOGRAFIA PAISAJE VALLECAUCANO | Paola Ortiz Gutierrez | Realizar una bio galería- línea verde, libro impreso, digital de aves y flores pertenecientes al pcc del norte del valle del cauca para divulgación y conservación de la diversidad en la región. | x | | | 19.775.000 | 10.875.000 | paag95@hotmail.com | 2122646 | Calle 12a No 1-41 norte Cartago | Cartago | Publicaciones para la valoración | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--------------------------------------|---------------|--|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 981366 | 388 | FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE FORMACION MUSICAL EN LA VEREDA CHICORAL MUNICIPIO LA CUMBRE | Eduardo Uribe Gómez | Fortalecimiento del proceso de formación musical de los niños, niñas y adolescentes de la zona sistémica de las reservas naturales de Bitaco y Dapa-carisucio mediante la ampliación de la cobertura y el mejoramiento de las capacidades de MUSICORAL | x | | | 50.702.000 | 20.000.000 | chicoral@gmail.com | 3175172738 | cra 58 NO 3-47 Cali | Cali | Música y canto | |
| 981367 | 390 | DOCUMENTAL LOS DIABLITOS DE SILOE | Fundación de mediso de comunicación etnicos y ambientales | Realizar la investigación documental sobre estructura de los desfiles "los diablitos de siloé" permitiendo establecer una jerarquización de los diferentes componetes del rito que procuren la estructuración y parametrización de la festividad tradicional | x | | | 35.000.000 | 20.000.000 | lumeta.cobombia@gmail.com | 3016028523 | Calle 6 No 62-69 Cali | Cali | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 981368 | 391 | VALLE DE PELICULA | Corporación cintaadhesiva comunicaciones | Llevar al cine colombiano a ecenarios descentralizados, difundiendo la creación de realizadores colombianos | | x | | 42.440.000 | 8.440.000 | produccion@cintaadhesiva.com | 3185026611 | Calle 13c No 57-16 Cali | Cali | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 981372 | 393 | INVASIVO ARTE EN PUBLICO | Germán Velez García | Evento artístico en donde se desarrollaran intervenciones sociales por medio del arte público, con la participación e artistas de diversas areas y tendencias, con el fin de realizar muestras artísticas tomando espacios publico para genera un dialogo directo. | | x | | 21.240.000 | 10.000.000 | gerxvexga@gmail.com | 3117477828 | CRA 17 No 29-25 | PALMIRA | Pintura | |
| 981371 | 394 | CORTOMETRAJE DOCUMENTAL LA BANDA DE MI PUEBLO: HISTORIA DE LA BANDA MUSICAL TRADICIONAL "SANTA CECILIA" DE SAN PEDRO | Carlos Mario Lozano T | Realizar un cortometraje documental que narre la historia musical de la banda santa Cecilia del municipio de San Pedro en el Valle del cauca que retrate la lucha colectiva del ser humano por perdurar en el tiempo, utilizando la música como excusa. | x | | | 44.055.500 | 19.326.800 | carlosm10961@gmail.com | 3007751296 | Cra 69 No 16-60 apto 501E balcones II Cali | Cali | Propuestas audiovisuales de colectivos sociales de municipios y localidades | |
| 980509 | 396 | CULTURA, INCLUSION Y EMPRENDIMIENTO | Miguel Santos Mosquera | Implementar un espacio de formación integral teorico -práctico, para la recuperación, revitalización y fortalecimiento del arte tradicional de la construcción artesanal de instrumentos musicales propios del pacífico. | x | | | 55.970.000 | 20.000.000 | msanmosva@hotmail.com | 3167301846 | cra 20 No 2c28 I capricho Buenaventura | Buenaventura | | Fabricación de instrumentos musicales |
| 980528 | 398 | EL DULCE DE DOÑA ALICIA | Lucia Quintero | Mediante metodología de la historia de vida, conocer y sistematizar el recetario tradicional usado por alicia quintero para la coción de dulces tradicionales navideños: El manjar blanco, dulce de brevas y desamargado | x | | | 20.000.000 | 10.000.000 | lquintero32@hotmail.com | 3188867682 | Calle 7 No 4-75 El Cerrito | El cerrito | | Tradiciones culinarias vallecaucanas asociadas a la semana santa o a la navidad. |
| 980569 | 399 | FORTALECIMIENTO DE LA ESCUELA DE MUSICA SENTIR ARTE | Fundación del artista versallense sentir arte | Fortalecer las bases culturales de la comunidad versallense, mediante la formación musical especialmente de niñas y niños, que puedan acceder fácilmente a diferentes prgramas artísticos. | x | | | 67.000.000 | 20.000.000 | robesvs@hotmail.com | 3187167957 | Cra 2 No 8-22 versalles | Versalles | Música y canto | |
| 980504 | 400 | NOCHE VALLECAUCANA | Lina Maria Vanegas G | Estimular y fomentar la diversidad cultural del departamento siendo este evento una expresión viva de la misma escena vallecaucana logrando transmitir a través de educación no formal. | x | | | 97.000.000 | 20.000.000 | fordoregionavallecaucano@hotmail.com | 8921878 | Calle 3 NO 4-46 Cali | Cali | | Musica tradicional |
| 980850 | 401 | FESTIVAL INTERNACIONAL DE HIP HOP FEMINAL BATTLE 2016 | Ingrid Tatiana Parra | Empoderar a las mujeres de un roll más importante dentro de las dinamicas sociales y artísticas que desde el HIPHOP tienen un lugar en la ciudad de cali. | | x | | 30.300.000 | 9.500.000 | gquirsqnilo@hotmail.com | 3780636 | CRA 39 No 8a-12 Cali | Cali | Musica y canto | |
| 980818 | 402 | RESCATANDO LA TRADICIÓN DEL BORDADO A MANO EN CARTAGO | Celmira Henao | Capacitar a dos grupos importante de población de la ciduad de cartago | | x | | 10.000.000 | 18.670.000 | bordadoscorporacionbyc@gmail.com | 3188338639 | cra 3 No 22-46 santa maria | Cartago | | Tejidos y bordados |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------|--|--|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|---|--|---|---|
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Secretaría de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 9820817 | 403 | RECONOCIMIENTO Y RESIGNACIÓN DEL TERRITORIO NATURAL SOCIAL Y PERSONAL A TRAVÉS DEL ARTE CON LOS AHBITANTES DE LA COMUNA DE CALI | Olga Patricia Silva | Reconocer y recrear con los habitantes de la comuna 6 de la ciudad de cali el territorio que habitan a través del dibujo, la animación, la fotografía y el video. | | x | | 3.000.000 | 3.000.000 | olga.silva.ocha@correounivalle.edu.co | 3362585 | Calle 44 NO 44-20 Cali | Cali | Dibujo grabado y otras expresiones gráfica. | |
| 980815 | 404 | HOMENAJE AL CAMPO VALLECAUCANO | Anyela Carolina Rodriguez | Resaltar a través de la formación artistica en fotografía de jóvenes rurales, las labores y riquezas naturales de las zonas rurales del centro del Valle del Cauca. | | x | | 10.145.000 | 5.000.000 | fundacioninspire@gmail.com | 3164131174 | Calle 25 No 39-20 Tuluá | Tuluá | Fotografía sobre paisajes vallecaucanos | |
| 980811 | 405 | ELLOS LO VEN, COMO VOS NO LO VES | Lina Marcela Castro T | Transformar imaginarios desde un proceso de producción compartida- aprender haciendo que permita el fortalecimiento del tejido social | | x | | 14.025.000 | 9.025.000 | lina.castro22@hotmail.com | 3166253607 | Calle 69a No 26-31 El Cerrito | El Cerrito | Fotografía sobre paisajes vallecaucanos | |
| 980803 | 407 | QUINTO ENCUENTRO NACIONAL DE INTERPRETES DE MUSICA COLOMBIANA HOMENAJE CANTANTE AMPARITO ESCOBAR PLAZA GUDALAJARA DE BUGA QUE SE REALIZARA LOSDIAS 25, 26 Y 27 DE AGOSTO DE 2016 | Fabio Jaramillo Morato | Realizar la quinta versión del encuentro de interpretes de música colombiana en Buga rendir tributo y homenaje a la maestra AMPARITO ESCOBAR PLAZA | | x | | 42.900.000 | 8.000.000 | edecolbuga@hotmail.com | 3167773056 | Cra 15 No 6-33 Buga | Buga | Música y canto | |
| 980800 | 408 | BUENAVENTURAES PAZ Y PATRIMONIO | Felix Ramos Angulo | Fomentar las prácticas y enseñanzas del arte defabricación artesanal de instrumentos musicales del pacifico sur y Buenaventura | | X | | 47.578.000 | 20.000.000 | felixramos26@hotmail.com | 3184233373 | CRA 15 SUR No 2-77 Calle Ramiro | Buenaventura | | Fabricación de instrumentos musicales |
| 980799 | 409 | GRUPO MUSICAL DE ACOMPAÑAMIENTO A JUGAS EN CASCAJAL | Asociación etnomatices de Hormiguero | Lograr que la comunidad negra de Cascajal cuente con un grupo musical que acompañe a los baiels de jugas en sus fiestas tradicionales. | | x | | 6.705.000 | 5.685.000 | etnomatices@gmail.com | 3208217189 | Cali, vereda Cascajal flamenco, casa 62 | Cali | | Música Tradicional |
| 980908 | 411 | PROYECTO DE CREACION ARTISTICA, ESPECTACULO DE TEATRO CALLEJERO CON LA TECNICA DE ZANCOS TITULADO "HABITAT PARAISO" | Gabriel Francisco Cataño | Poner en escena un espectáculo de teatro callejero , con la técnica de los zancos, que cuente las circunstancias que hoy rodean los reservorios de agua, humedales de la ciudad de Cali | | x | | 28.952.000 | 19.920.000 | gatanogabrielfrancisco@gmail.com | 3155800568 | Cra 5N No 61-126 Cali | Cali | Teatro | |
| 980910 | 412 | RELATOS DE LA LLANURA LA SIERRA Y EL MAR | José Efrain Campo H. | Realiza la primera publicación llamada "TOTUJANDI" el árbol sagrado, libro de la colección de relatos para niños titulados la Llanura, la sierra y el mar. | | x | | 50.900.000 | 20.000.000 | calicomix@gmail.com | 3165206687 | Calle 48 Norte No 5N-94 | Cali | | Publicaciones paa la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 980905 | 413 | FORMACION EN MUSICA MARCIAL PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL BARRIO ALTOS DE MENG A COMUNA 2 DE CALI | David Valencia Alejandro | Capacitar 40 niños, niñas y Jovenes en música en formato de banda de marcha para fortalecer el proceso de musica de altos de menga y propiciar la proyección de los integrantes del procesos. | | x | | 18.000.000 | 9.000.000 | davidcalina@hotmail.com | 3184099036 | Calle 61 No 5N-38 Cali | Cali | Música y Canto | |
| 980900 | 414 | FESTIVAL ITINERANTE CALICOMIX "UN VALLE ILUSTRADO" | José Efrain Campo H. | Proporcionar un espacio de encuentro donde artistas y visitantes visibilicen su entorno desde un tejido de imágenes, sonidos y textos. | | x | | 158.300.000 | 20.000.000 | calicomix@gmail.com | 3165206687 | Calle 48 Norte NO 5n-94 Cali | Cali | Dibujo grabado y otras expresiones gráfica. | |
| 980899 | 415 | OBRA DE TEATRO INFANTIL EL HOMBRE QE BAJO LA LUNA CALI 2016 | Gerson Andrade de Ochoa | Crear una obra familiar basada en el cuento "El hombre que bajó la luna" de celso Román y por medio de ella exponer un tema con una problemática contemporanea: | | x | | 37.380.000 | 10.000.000 | gao0417@gmail.com | 3015476293 | Calle 15D No 5-17 Jamundí | Jamundí | Teatro | |
| 980974 | 416 | DOCUMENTAL "CIELO DE TAMBORES" | Cristhian Salgado (Bombo Records) | Documentar la historia detrás de la creación artistica musical de la obra "CIELO DE TAMBORES" | | x | | 38.820.000 | 19.400.000 | music@bomborecords.com | 3186912020 | Calle 5 cn 2-103 Cali | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 980718 | 417 | PROGRAMA DE INCLUSIÓN A LA COMUNIDAD CON DISCAPACIDAD Y/O NECESIDADES ESPECIALES A TRAVÉS DEL BAILE EN LA COMUNA 13 DE CALI | Arlax Humberto Andrade | Crear un programa de inclusión a la comunidad con discapacidad y necesidades especiales por medio de talleres de baile como herramienta para unadignificación y reconocimiento de la sociedad. | | x | | 20.000.000 | 4.700.000 | arlex.andrade8@hotmail.com | 3162545250 | cra 28d No 72P-56 comuneros cali | Cali | | Danzas Tradicionales |

| Gobernación | | RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|---|---|-----------------------------------|------------------|---|--------------------|------------------|----------------------------------|---------------|------------------------------------|--|---|--|
| Secretaría de Cultura | | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | | | | Categoria 1 | Categoria 2 | Categoria 3 | | | | | | | | |
| | | | | | Personas naturales (5 o mas años) | (5 o menos años) | (Grupos artisticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980716 | 419 | COGIENDO MI LAO: LA CONFORMACION DEL DISTRITO DE AGUABLANCA DE CALI | Derby Roberto Arboleda Q. | Realizar un video documental sobre la historia e la conformación del distrito de aguablanca en cali, mostrando su pluriethnicidad y algunas prácticas culturales y religiosas que permitan apreciar y valorar el aporte de los habitantes de este sector. | x | | | 43.200.000 | 20.000.000 | Derby Roberto arboleda | 3857154 | Trans. 26 No 28-53 villanueva cali | Cali | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades |
| 980714 | 420 | TADI: SIMBIOSIS CULTURAL DE LA CALEÑIDAD CON LAS DANZAS INDIGENAS | Maria Clarena Flores | Fomentar las danzas locales folklorizadas indígenas colombianas por medio de talleres masivos, abiertos, espontaneos y libres al público. | x | | | 21.000.000 | 13.800.000 | marialarenaflores@gmail.com | 4868780 | calle 14C No 38 a 36 | Cali | | Danza Tradicional |
| 980599 | 422 | LA MACETA DULCE TRADICION DE NUESTRA CIUDAD | Martha Cecilia Ortiz | Difundir a niños y jóvenes la tradición de celebrar a los ahijados con maceta de alfeñique cada 29 de junio, reforzando vínculos de afecto | x | | | 14.800.000 | | marceo1906@hotmail.com | 3117132664 | Calle 58 No 24 c 48 | Cali | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 980603 | 423 | LOS JOVENES DE LA CUMBRE EXPRESANDO SUS PROBLEMAS Y DESARROLLANDO ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES | Fundación Biovisual | Crear espacios de formación para jóvenes del municipio de La Cumbre en medios audiovisuales creativos y con contenidos psicosociales | x | | | 42.000.000 | 20.000.000 | johnjamesurrego@gmail.com | 3167168833 | Cra 10 No 2-45 | La Cumbre | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980928 | 424 | GESTION DE ARCHIVO AUDIOVISUAL PARA LA PEDAGOGIA DE LA PAZ EN CALI | Colectivo Audiovisual Cali Pacifico | Recuperar y preservar la memoria histórica del proceso de paz del gobierno de Andres Pastrana y la guerrilla de las farc-ep, realizado en San Vicente del Caguán caqueta como relevante historico | | | x | 20.000.000 | 5.000.000 | harmacomunicaciones@hotmail.es | 3142488198 | Cra 27 No 52-04 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980925 | 425 | FORTALECIMIENTO ARTISTICO Y CULTURAL A LA ESCUELA DE BAILE SALSA VIGOR SALSERO DEL CORREGIMIENTO DE VILLAGOROGONA DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA VALLE, A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA A LA COMUNIDAD Y EL INTERCAMBIO CON OTRAS ESCUELAS | Fundación para el Desarrollo del Fomento y el Bienestar Social FUNDENID | Contribuir al fortalecimiento y crecimiento del baile en el corregimiento de Villagorgona Candelaria, como medio de desarrollo cultural, recreativo y social de esta comunidad | X | | | 26.900.000 | 19.000.000 | fundenid@hotmail.com | 3136564641 | Calle 54 No 32a 89 | Candelaria | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |
| 980922 | 426 | EDUCARTE ES CUESTION DE ARTE | Fundación Escuela Social Integral | Promover la enseñanza de teatro, dibujo y artes circenses, como estrategia de fortalecimiento de la identidad cultural y construcción de tejido | | x | | 12.860.000 | 10.000.000 | escuelasocialintegrals@gmail.com | 3117621782 | Calle 10 b No 6-63 | Ginebra | Teatro | |
| 980927 | 427 | LA CULTURA DE LA PAZ: PRACTICAS CULTURALES Y SOLUCION PACIFICA DE CONFLICTOS EN EL VALLE DEL CAUCA | Federacion Afroamericana XXI | Promover la cultura de la paz mediante la realizacion de un producto audiovisual en donde se muestren las diferentes maneras como los vallecaucanos resuelven conflictos pacíficamente a partir de sus practicas culturales. | X | | | 22.200.000 | 10.400.000 | rosacv2003@yahoo.com | 3216282247 | Calle 7N No 1n - 32 | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980916 | 428 | OJO A MI VALLE DEL CAUCA, FOTOGRAFIA DE PAISAJES | MARLON ALEXANDER ARANGO | Documentar la emociones y sensaciones de nuestra comunidad vallecaucana con la formación en conceptos teórico-técnicos en fotografía con énfasis en aprovechamiento de la comunicación y preservación de un patrimonio | X | | | 30.000.000 | 20.000.000 | marlonfilmscali@gmail.com | 3157426254 | Cra 28 No 78j 35 | Cali | Fotografía sobre paisajes | |
| 980856 | 429 | ENREDARTE | Asociacion de Lideres comunitarios ALCOM | Contribuir al desarrollo sociocultural, a la promoción de ambientes de sana convivencia y a la consolidación de una cultura de prevención, mediante la implementación de un proceso de formación y organización artística | X | | | 56.030.000 | 14.000.000 | asociacionnalcom@gmail.com | 3155841171 | Av 7N No 42-07 | Cali | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |
| 980851 | 430 | LA MUSICA COMO UNA HERRAMIENTA DE PAZ PARA BUENAVENTURA-VALLE DEL CAUCA | Fundación Maestro Alhy Garces Alvarez | Generar espacios de integración y socialización para niños, niñas, jóvenes y adolescentes | | x | | 25.000.000 | 10.000.000 | fundamaga@hotmail.com | 3108374617 | Cra 6 No 6a 15 | Buenaventura | Música y Canto | |
| 980975 | 431 | CANCHIMALO GUERRERO MARIMBA | Carlos Andres Cajigas | Diseñar un relato grafico sobre la importancia de las manifestaciones culturales de las músicas de marimba, cantos y bailes tradicionales de la región del Pacifico Sur Colombiano que posibilite a jóvenes y adultos a leer | x | | | 32.900.000 | 19.500.000 | andres.cajigas.h@gmail.com | 3003028863 | Calle 12c No 31-97 | Cali | Novela Gráfica | |

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|---|--|--|---|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|--------------------------------------|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 (Personas naturales (5 o mas años)) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980976 | 432 | GALERIA GASTRONOMICA | Mauricio Ernesto Medina | Busca realizar un recetario digital aprovechando el auge actual y la amplia penetración en la sociedad. | x | | | 24.350.000 | 18.350.000 | mauromedinag@gmail.com | 3146159773 | Cra 1b No 6an 09 | Yumbo | | Tradiciones Culinarias |
| 980977 | 433 | LUGAR A DUDAS: HISTORIA DE UN ESPACIO | Erika Florez Hidalgo | Se espera que este libro no sea solamente útil y pertinente por su contenido, sino también que usa un diseño gráfico experimental y una estrategia de investigación innovadora | x | | | 71.750.000 | 20000000 | florezenka@hotmail.com | 3117644439 | Calle 26 norte 2bn 15 | Cali | Publicaciones para la difusión | |
| 980980 | 434 | SUENO HUMEDO DE NIKI DE SAINT PHALLE # 2 | Sebastian Galarza | Construir una serie de obras que hablen de la herencia estética en nuestra ciudad la cual manifiesta a través de la arquitectura y de los objetos de consumo popular | | x | | 19.000.000 | 16.560.000 | sebas.galarza@hotmail.com | 32076744224 | Calle 58 No 2an 121 | Cali | Escultura | |
| 980982 | 435 | COCINA SALUDABLE DE TRADICION | Jonathan Padron Narvaéz | Dar a conocer, valorar, fomentar y poner en práctica la culinaria y la cocina cotidiana vallecaucanas bajo el concepto de "Cocina saludable de tradicion" | x | | | 44.000.000 | 20.000.000 | jonathan_padron@hotmail.com | 3104976127 | Cra 9b No 14-57 | Yumbo | | Tradiciones Culinarias |
| 90960 | 436 | PROYECTO DE FORMACION MUSICAL: AFINANDO LOS SONIDOS FOLCLORICOS VALLECAUCANOS CON IDENTIDAD EINCLUSION CULTURAL | Sergio Fernando Restrepo | Generar espacios culturales mediante actividades lúdicas enfocadas a la enseñanza de la música, aportando en el proceso creativo en sus fases sensitiva e intelectual, desarrollando habilidades cognitivas y psicomotrices | x | | | 20.324.000 | 11.334.000 | afinartetulia@gmail.com | 3104587822 | Calle 6 No 12-46 | Tulua | Música y Canto | |
| 980962 | 437 | CANTANDO Y CONTANDO TRADICIONES | Nasly Sánchez Suarez | Itinerar la puesta en escena Cantando y Contando Tradiciones en diferentes zonas del Valle del Cauca, a manera de visibilización las manifestaciones culturales de tradicion afrocolombiana del litoral pacifico | | x | | 22.080.000 | 9.980.000 | | 3192180536 | Cra 24 F No 3-125 | Cali | | Representaciones Escénicas |
| 980964 | 439 | ARTESANIAS Y LA TALLA EN MADERA COMO ESTRATEGIA DE EMPRENDIMIENTO EN JOVENES DEL CORREGIMIENTO EL ARENAL, MUNICIPIO DE CANDELARIA | Luis Gerardo Muñoz | Formar 10 emprendedores jóvenes de 16 a 18 años en artesanias y talla en madera en el corregimiento el Arenal, municipio de Candelaria | x | | | 27.300.000 | 13.500.000 | luisgermo@hotmail.com | 3216057343 | Manza h casa 1 candelaria | Candelaria | | Talla en madera |
| 980967 | 441 | MEMORIA MUSICAL VALLECAUCANA COMO INSTRUMENTO DE PAZ | Enrique Millán Gomez | Presentar la obra: Memorias musicales del Valle del Cauca | x | | | 13.000.000 | 10.000.000 | millano_guitar@yahoo.com | 3154431451 | calle 56 No bn-73 cali alamos | Cali | | Publicaciones para la valoración y divulgación de las manifestaciones culturales |
| 980969 | 442 | LAB AI- LABORATORIO AUDIOVISUAL INTERACTIVO, 2DA EDICIÓN | Angela Alejandra Gómez | Promover la formación y producción de piezas con componentes interactivos con el propósito de posicionarse como evento especializado en las narrativas interactivas y nuevas formas de narrar historias. | x | | | 41.368.500 | 20.000.000 | angelaalejandra5@gmail.com | 3158427837 | Cra 33a No 12b-98 atpo 301a cali | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980970 | 443 | FORTALECER, PROMOCIONAR Y VISUALIZAR EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA | Pedro Luis Cortes B. | Fortalecer y visualizar el trabajo de todos los artistas y gestores culturales del deprtamento y los procesos que realiza la secretaria del valle del cauca y promover la presentación y reconocimiento de los valores culturales y artísticos | | x | | 10.000.000 | 5.000.000 | pedroluiscortesb@gmail.com | 3006441953 | calle 62v No 1a9-365 apto 2a-54 cali | Cali | Publicaciones para la difusión crítica y fomento de las artes | |
| 980921 | 444 | EXPOSICION ARTESANAL AUTOCTONA DEL PACIFICO | Karol Arroyo Banguera | Rescatar las tradicione orales de las prácticas artesanales del pacifico colombiano. | x | | | 32.335.000 | 17.000.000 | karolla646@hotmail.com | 3185543302 | cra 83 a NO 5-25 mayapan | Cali | | Tradición oral local sobre la hisotira y fundación de pueblos y localidades. |
| 980536 | 445 | EXPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES ECOLOGICOS | Eddy Edgar Florez | Preservar la producción y circulación de un conjunto de instrumentos musicales, ecologicos de origen etnico que enriquezca la organilooia de nuestro dpto | x | | | 32.800.000 | 19.400.000 | eddyenwara@yahoo.com | 5571801 | Cra 16 No 4-53 Cali | Cali | | Fabricación de instrumentos musicales |

Gobernación



Secretaría de Cultura

RELACION DE PROYECTOS CULTURALES HABILITADOS PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS 2016 ARTES Y PATRIMONIO CULTURAL

| No DE RADICADO (SADE) | No INTERNO | NOMBRE DEL PROYECTO | NOMBRE DEL PROPONENTE ENTIDAD PROPONENTE | OBJETO DEL PROYECTO | CATEGORIAS DE LA CONVOCATORIA | | | VALOR DEL PROYECTO | VALOR SOLICITADO | EMAIL | No TELEFONICO | DIRECCION y MUNICIPIO | MUNICIPIO DONDE SE EJECUTARA EL PROYECTO | Artes | Patrimonio cultural |
|-----------------------|------------|--|---|---|--|------------------------------|---|--------------------|------------------|--|---------------|-------------------------|--|---|--|
| | | | | | Categoría 1 Personas naturales (5 o mas años) | Categoría 2 (5 o menos años) | Categoría 3 (Grupos artísticos o culturales en proceso) | | | | | | | | |
| 980505 | 446 | APRENDIENDO JUGANDO CON LA LECTURA Y ESCRITURA | Asociación de comunidades negras amacahogar | Preservar la tradición oral como un elemento primordial para la protección y promoción de la cultura afrozarzaleña, esaltando su poder narrativo portador de historias y valores ancestrales que debnen ser reuuperados y trasmitidos de generación en generación | x | | | 60.500.000 | 20.000.000 | maicha75@hotmail.com | 3122791287 | No especifica | Zarzal | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades. |
| 980897 | 447 | ENCUENTRO, TRADICION ORAL Y SABERES ANCESTRALES YANACONA EN AYACUCHO | Carmenza Gómez Campo | Encuentro, tradición oral y saberes ancestrales yanacona en ayacucho 2 contribuye especialmtna a la recuperación, documentación y resignificación de las narrativas sobre historia | x | | | 14.000.000 | 12.000.000 | carmencitagomez,1980@gmail.com | 3117169068 | ok-172 ayacucho palmira | Palmira | | Tradición oral local sobre la historia y fundación de pueblos y localidades. |
| 981368 | 450 | HISTORIAS FAMILIARES | Daniel Prieto Muriel | Crear el animatic de una animación titulada historias familiares, primer paso para dar vida a las historias del ayer ocurridas en los municipios del norte del valle | | x | | 37.500.000 | 10.000.000 | cintadhesiva@gmail.com | 3218840329 | Calle 4 NO 79-20 Cali | Cali | Propuestas Audiovisuales de Colectivos | |
| 980895 | 451 | TRES ESCULTURAS EN PIEDRA BLANCA ECOPARQUE LA BANDERA | Norbey Alfredo Guengue | Realizar dos piezas escultóricas en el ecoparque la bandera como atractivo para que la comunidad visite este espacio publico ambiental | | x | | 9.080.000 | 7.750.000 | norbevalfredo@gmail.com | 3147745389 | Cra 75 No 2 B 22 oeste | Cali | Escultura | |
| 980725 | 452 | TALENTOS DEL BAILE DESARROLLANDO COMPETENCIAS Y FORTALECIENDO CAPACIDADES A TRAVÉS DE LA DANZA | Fundación Cultural y Artística Afrolatinos | Desarrollar competencias y fortalecer capacidades en aspectos teórico -prácticos de danzas urbanas y contemporaneas | | x | | 32.900.000 | 10.000.000 | estejis@hotmail.com | 3113176040 | Calle 13 an 12-88 | Yumbo | Ballet, Danzas Urbanas y Contemporáneas | |